



USO DEL PUNTO Y COMA

Se usa el punto y coma:

1° Para separar oraciones en las que ya hay coma.

Ej.: Llegaron los vientos de noviembre, glaciales y recios; arrebataron sus hojas a los árboles...

2° Antes de las conjugaciones adversativas mas, pero, aunque, etc., si la oración es larga. Si es corta se puede usar la coma.

Ej.: Todo en amor es triste; mas triste y todo, es lo mejor que existe.

3° Delante de una oración que resume todo lo dicho con anterioridad.

Ej.: El incesante tránsito de coches, el ruido y el griterío de las calles; todo me hace creer que hoy es la primera corrida de toros.

4° Para separar oraciones yuxtapuestas.

Ej.: Tendremos que cerrar el negocio; no hay ventas.



I. Coloca el punto y coma donde corresponda:

- * Cuantas corrientes, facturas todo lo rompí.
- * Has tenido mala suerte no consiguieron el permiso para ir a la excursión.
- * Unos entraban otros salían.
- * Aquí se oía una cosa allí otra cosa distinta.
- * Encontré los documentos estaban encima de la mesa.
- * Ha sido un año catastrófico todos lo pasamos mal.
- * Su actuación fue deplorable sin embargo lo aplaudieron.
- * No puede negarse este señor ha hecho un buen trabajo.
- * Hoy me iré antes don Juan estoy enfermo tengo fiebre.
- * El orador estuvo brillante y elocuente en todo momento se echó sobre nosotros.
- * No podremos presentar la documentación hoy pero lo haremos mañana sin falta.

- * Entre otras mejoras estableció el patrón reorganizó las rentas fiscales, confiando su administración al Banco Central levantó a gran nivel la carrera militar restableció el principio de autoridad y reformó al sistema electoral.
- * La ruta no ofrecía grandes peligros sin embargo no me atreví.
- * Os aconsejo que no hagáis eso si lo hacéis, tendréis que pagar.
- * Quise decírselo pero no pude esa es la verdad.
- * Recibirá usted lo que le corresponde ya lo verá.
- * La primera parte de la obra es interesante la segunda algo insípida la tercera francamente aburrida.

II. Coloca el punto y coma donde corresponda:

1. Quiero conocer Europa el África no me atrae.
2. El trabajo dignifica al hombre la ociosidad corrompe el alma.
3. Los de sexto grado formarán aquí los de cuarto, allá.
4. Alberto estudia sicología Paola medicina.
5. Como la vida tienes tus hojas secas tienes tu nieve como la vida...
6. Aunque todos sus amigos le desanimaron, él siguió con el entusiasmo de siempre no era, en modo alguno, un hombre que se dejase vencer fácilmente por las dificultades.
7. Sus antecedentes personales, las referencias que dieron de él, su aspecto bondadoso todo me hizo suponer que se trataba de una buena persona.
8. Estaba dispuesto a cumplir su promesa pero después de lo ocurrido, ya no es posible.
9. Ese molino visto de cerca, no vale nada es una ruina viejísima, fea, sin ninguna poesía.
10. Me metí dentro del barril, y descubrí que apenas quedaba una manzana sin embargo me senté allí dentro.



Nombres y Apellidos : _____

Tema : _____ Fecha : _____

I. COMPLETA CON «B» o «V»:

1. La pala__ra sustanti__o está su__rayada.
2. Las __isagras de am__as puertas están __iejas.
3. El su__ oficial era un hombre desen__uelto.
4. El __izconde cedió su título no__iliario.
5. La jo__en __rasileña traía una __lusa de colores.

II. SUSTITUYE LA PARTE SUBRAYADA POR LA QUE TIENE IGUAL SIGNIFICADO.

HAZ LOS CAMBIOS NECESARIOS:

1. El hombre es un animal con dos pies.

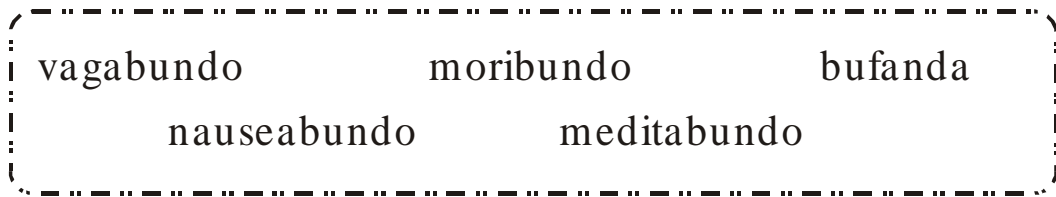
2. El turista habla dos lenguas.

3. Salen de vacaciones cada dos meses.

4. La cerámica Moche tuvo dos colores.

5. Esa señora es la madre de mi abuelo.

III. COMPLETA CON LAS PALABRAS DEL RECUADRO:



1. Mi abuelita me tejió una _____ de lana.
2. El veterinario salvó la vida a un cachorrito _____.
3. El poeta caminaba _____ por la calle.
4. Un hedor _____ se percibió a lo lejos.
5. Encontramos varios _____ en la calle.

IV. COLOCA PUNTO Y COMA DONDE CONVenga:

1. Deseo conocer Europa el África no me atrae.
2. Paola eligió el rojo Luisa, el morado.
3. El trabajo dignifica al hombre la ociosidad corrompe el alma.
4. La ruta no ofrecía peligros sin embargo no viajamos.
5. Hoy me iré don Lucho estoy enferma tengo fiebre.
6. Aunque todos sus amigos le desanimaron, él siguió con el entusiasmo de siempre no era,
en modo alguno, un hombre que se dejase vencer fácilmente por las dificultades.
7. Sus antecedentes personales, las referencias que dieron de él, su aspecto bondadoso todo
me hizo suponer que se trataba de una buena persona.
8. Estaba dispuesto a cumplir su promesa pero después de lo ocurrido, ya no es posible.
9. Ese molino visto de cerca, no vale nada es una ruina viejísima, fea, sin ningún a poesía.
10. Me metí dentro del barril, y descubrí que apenas quedaba una manzana sin embargo me
senté allí dentro.