



TIPOS ANALÓGICOS

1. Causa : efecto - trabajo : cansancio
2. Todo - parte : libro - página
3. Conjunto - elemento : alameda - álamo
4. Nombre común : nombre propio - río : Huallaga
5. Actuante - Campo de acción : Pediatra - niños
6. Objeto - característica : miel de abeja - dulce
7. Objeto - simbolismo : corazón - amor
8. Objeto - medio : ómnibus - carretera
9. Objeto - función : tijera - cortar
10. Autor - obra : César Vallejo - Poemas Humanos
11. Obra - especie literaria : «Hamlet» - tragedia
12. Autor - seudónimo : Felix Ruben García Sarmiento - Ruben Darío
13. Relación de contigüidad : Julio : Agosto
14. Relación de intensidad : mortificación : ira
15. Relación de inclusión : español : europeo
16. Relación mitológica : Neptuno : mar
17. Sinonimia o sinónimos : dulce : agradable
18. Antonimia o antónimos : gordo : flaco
19. Paronimia o parónimos : dispensa : despena
20. Relación de objeto a sustancia : Motor : gasolina.

ANALOGÍAS

RELACIONES : Escribir el tipo de relación que corresponda a cada par de palabras propuestas.

- | | | | | |
|-----|------------|---|--------------|-------|
| 1. | Tacaño | : | Avaro | _____ |
| 2. | Sótano | : | Azotea | _____ |
| 3. | Enano | : | Liliputiense | _____ |
| 4. | Inconforme | : | Disconforme | _____ |
| 5. | Cima | : | Sima | _____ |
| 6. | Risa | : | Carcajada | _____ |
| 7. | Agua | : | Inundación | _____ |
| 8. | Enero | : | Febrero | _____ |
| 9. | Martillo | : | Oído | _____ |
| 10. | Avión | : | Aire | _____ |

11. Licuadora	:	Licuar	_____
12. Casa	:	Sala	_____
13. Lapicero	:	Escribir	_____
14. "Alma América"	:	Chocano	_____
15. Poliedro	:	Arista	_____
16. Miel	:	Dulce	_____
17. Ayer	:	Hoy	_____
18. Excelente	:	Inmejorable	_____
19. Árbol	:	Raíz	_____
20. Miseria	:	Pobreza	_____
21. Escoba	:	Barrer	_____
22. Muerte	:	Veneno	_____
23. Pararrayos	:	Franklin	_____
24. Mesa	:	Madera	_____
25. Río	:	Barco	_____
26. Panal	:	Abeja	_____
27. Página	:	Cuaderno	_____
28. Significado	:	Acepción	_____
29. Aluminio	:	Olla	_____
30. Libro	:	Leer	_____

ANALOGÍAS

- 01. MULTIPLICAR : AÑADIR :: VEHÍCULO ::**
 A) dividir : sustraer
 B) agregar : potenciar
 C) completar : repetir
 D) repetir : eliminar
 E) incrementar : disminuir
- 02. CALZADA :**
 A) carretera : viajero
 B) camino : caminante
 C) acera : peatón
 D) vereda : personas
 E) acueducto : agua
- 03. HORA : DÍA :: REPÚBLICA ::**
 A) bimestre : semestre
 B) tiempo : minuto
 C) mes : año
 D) siglo : centuria
 E) edad : época
- 04. PRESIDENTE:**
 A) policía : orden público
 B) alcalde : ciudad
 C) caudillo : rebelión
 D) embajador: país
 E) obispo : iglesia
- 05. REY : CORONA :: ACORAZADO ::**
 A) soldado : casco
 B) torero : montera
 C) policía : quepí
 D) papa : tiara
 E) juez : birrete
- 06. BLINDAJE :**
 A) piel : oso
 B) torre : castillo
 C) caparazón : tortuga
 D) carrocería: automóvil
 E) escudo : gladiador
- 07. ESFERA : CUBO ::**
 A) círculo : cuadrado
 B) circunferencia : línea
 C) parábola : ángulo
 D) elipse : trapecio
 E) cilindro : pirámide
- 08. LIBRO : BIBLIOTECA**
 A) butaca : auditorio
 B) documento: archivo
 C) daga : armería
 D) calzado : zapatería
 E) antigüedad: museo
- 09. LADRIDO : PERRO ::**
 A) zumbido : mosca
 B) mugido : vaca
 C) tino : pájaro
 D) palabra : hombre
 E) cacareo : gallina
- 10. AVIÓN: AEROPUERTO ::**
 A) barco : puerto
 B) autobús : terminal
 C) tren : estación
 D) carro : cochera
 E) bicicleta : velódromo

- 11. SANGRE : ARTERIA ::**
 A) agua : vaso
 B) gasolina : auto
 C) luz : cordón eléctrico
 D) savia : árbol
 E) agua : cañería
- 12. PUÑAL : ESPADA ::**
 A) pistola : rifle
 B) bala : cañón
 C) lanza : flecha
 D) sable : florete
 E) flecha : ballesta
- 13. SONREIR : LLORAR ::**
OSCURIDAD ::
 A) carcajada : lágrima
 B) chiste : llanto
 C) rumba : tango
 D) sollozar : reír
 E) miedo : alegría
- 14. CREPÚSCULO :**
 A) alba : luz
 B) ocaso : atardecer
 C) oscuridad : día
 D) amanecer : mañana
 E) penumbra : sombra
- 15. CERTEZA : EVIDENCIA ::**
PAÍS ::
 A) genérico : común
 B) necesario : urgente
 C) hipótesis : probabilidad
 D) fortuito : oneroso
 E) raro : accidental
- 16. FRONTERA :**
 A) agua : tierra
 B) roca : suelo
 C) margen : página
 D) peligro : seguridad
 E) anaquel : borde
- 17. ÁRBOL : BOSQUE ::**
OSCURIDAD ::
 A) flor : planta
 B) silla : cuarto
 C) tela : fibra
 D) voz : coro
 E) error : vida
- 18. LÁMPARAS :**
 A) libros : ignorancia
 B) libros : publicación
 C) libros : fama
 D) ignorancia : fama
 E) publicación : fama
- 19. UNGÜENTO : QUEMADURA ::**
ANGUSTIA ::
 A) agua : fuego
 B) compasión : aflicción
 C) medicamento : médico
 D) polvos : rostro
 E) dolor : agonía
- 20. CALAMIDAD :**
 A) noticias : alegría
 B) victoria : júbilo
 C) dificultades : desconsuelo
 D) informes : satisfacción
 E) guerra : victoria

- 21. HIERBA : DINOSAURIO ::**
 A) leche : niño
 B) plátano : mono
 C) gallina : lobo
 D) carne : león
 E) agua : pez
- 22. SILLA : SENTARSE ::**
 A) avión : volar
 B) lapicero : escribir
 C) cama : echarse
 D) mesa : comer
 E) sofá : descansar
- 23. INTRÍNSECO: EXTRÍNSECO ::**
 A) adyacente : limítrofe
 B) interno : extraño
 C) dentro : fuera
 D) acá : allá
 E) cerca : lejos
- 24. PINCHE : COCINERO ::**
 A) teniente : capitán
 B) acólito : sacerdote
 C) asistente : cirujano
 D) enfermero : médico
 E) escudero : caballero
- 25. CORAZÓN : HOMBRE ::**
 A) puerta : casa
 B) mantel : mesa
 C) clavo : madera
 D) justicia : balanza
 E) raíz : árbol
- 26. TARDE : VESPERTINO ::**
 A) día : diario
 B) noche : nocturno
 C) mañana : madrugador
 D) amanecer : alborada
 E) cenit : mediodía
- 27. GATO : RATÓN ::**
 A) presa : cazador
 B) lince : perro
 C) araña : mosca
 D) león : canguro
 E) mujer : varón
- 28. TARDE : MÚSICA ::**
 A) luna : sol
 B) frío : calor
 C) lluvia : invierno
 D) madurez : infancia
 E) oscuridad : visión
- 29. PLATA. : ARGENTINO ::**
 A) salitre : chileno
 B) cobre : peruano
 C) bronce : neolítico
 D) piedra : primitivo
 E) oro : áureo
- 30. YEGUA : POTRO ::**
 A) gata : gatito
 B) osa : oseño
 C) vaca : ternero
 D) cabra : becerro
 E) leona : cachorro
- 31. FILO : CUCHILLO ::**
 A) llama : encendedor
 B) silla : mesa
 C) rueda : automóvil
 D) mango : escoba
- 32. PUNTO : RECTA ::**
 A) curva : círculo
 B) eslabón : cadena
 C) línea : paralela
 D) radio : diámetro

E) pintura : brocha E) triángulo : lado

33. **DUNA : ARENA ::**
 A) roca : montaña
 B) selva : árbol
 C) hora : minuto
 D) llama : fuego
 E) hidrógeno : agua
34. **VALLEJO : PACOYUNQUE ::**
 A) novela : autor
 B) personaje : actor
 C) autor : personaje
 D) trama : representación
 E) Maqui : Alegría
35. **DECLAMADOR : POEMA :: CONSULTA ::**
 A) lector : biblioteca
 B) plomero : tubería
 C) conductor : automóvil
 D) gatillo : bala
 E) cantante : ópera
36. **PLEBISCITO :**
 A) bóveda : columna
 B) sanar : enfermar
 C) solaz : sol
 D) soñar : dormir
 E) subsanar : reparar
37. **HISTORIA : SOCIEDAD ::**
 A) anécdota : personaje
 B) novela : cuento
 C) cuento : argumento
 D) tradición : costumbre
 E) biografía : individuo
38. **MORGUE : NECROPSIA :**
 A) hospital : enfermedad
 B) quirófano : operación
 C) guardería : niño
 D) trasatlántico : travesía
 E) laboratorio : medicina
39. **PROA : NAVE ::**
 A) arco : flecha
 B) hélice : avión
 C) parabrisas : timón
 D) pólvora : proyectil
 E) vanguardi : ejército
40. **GERMEN : ENFERMEDAD:**
 A) combustión : motor
 B) explosión : desastre
 C) lluvias : erosión
 D) basura : contaminación
 E) pena : muerte

COMPRENSIÓN DE LECTURA

La comprensión de lectura evalúa la comprensión de un texto, tanto en su contenido global como en sus afirmaciones específicas, así como la capacidad para sintetizarlo.

¿Cómo se estructura un texto?

1. El título
2. El tema
3. La idea principal

EL TÍTULO

: El título carece de verbo, de este modo resulta más preciso. Presenta un asunto particular del texto. Es decir especifica un tema dándole nombre. Responde a la pregunta: ¿Qué idea precisa lo leído?.

Ejemplo:

TEXTO N° 1

"Hace cuatrocientos años los conquistadores se morían de hambre. Tenían frente a ellos las comidas indígenas, pero debían adaptarse lentamente a su uso. En muchas expediciones escaseaban los alimentos y se presentaron casos de antropofagia. Se comieron cadáveres de indios muchas veces: una vez quedaron algunos sobrevivientes en un islote, y fue tal el hambre que padecieron bestias y hombres que se comieron cinco indios".

¿Cuál crees que es el título?

- A) Los españoles y sus conquistas.
- B) El hambre de los conquistadores.
- C) Los españoles en América.
- D) El sufrimiento de los españoles.

TEXTO 2

La cocina peruana es considerada la mejor de América y una de las mejores del mundo. La variedad de sus ingredientes y la creatividad de sus mezclas han obtenido reconocimiento internacional. Entre las entradas, las más apreciadas son la causa, el cebiche, la papa a la huancaína, la ocopa y los tamales. Si hablamos de los segundos, los más solicitados son el ají de gallina, el arroz con pollo, el adobo de cerdo, el cau cau y el lomo saltado. Y los paladares dulceros pierden la cabeza cuando prueban una buena mazamorra morada, un suspiro de limeña, el camotillo, el king kong, los alfajores. Todo riquísimo.

¿Cuál crees que es el título?

- a. La cocina peruana.

- b) La cocina.
- c) La comida.
- d) Los peruanos cocineros.

TEXTO N° 3

La Gonorrea es una de las enfermedades venéreas más frecuentes y es producida por una bacteria o microbio llamado vulgarmente "gonococo". Los síntomas de la gonorrea en el hombre aparecen generalmente de 3 a 5 días después de haber tenido el contacto sexual no protegida con la persona que padece esta enfermedad. Las manifestaciones iniciales más comunes son :

- Ardor al orinar.
- Secreción de pus amarillenta por el orificio urinario.

En caso de no ser tratada a tiempo, la infección podría originar complicaciones que incluyen la dificultad para orinar y hasta la incapacidad de la persona para tener hijos (infertilidad).

En la mujer los síntomas son más difíciles de reconocer. Muy pocas mujeres sienten ardor al orinar. Las secreciones vaginales pueden no notarse o pueden ser confundidas con otros flujos vaginales (descensos).

La infección de gonorrea en la mujer por lo general no ocasiona molestias mayores hasta que llega a los órganos sexuales internos (el útero o las trompas de Falopio), donde la infección puede producir dolores agudos. Si no recibe tratamiento médico a tiempo, podría tener complicaciones mayores como la infertilidad.

*** ¿Cuál es el título adecuado para el texto anterior?**

TEXTO N° 4

La pubertad es la etapa del desarrollo del ser humano en la que ocurren una serie de cambios corporales muy visibles y rápidos, al término de la cual el ser humano quedará incorporado a la vida adulta.

En el varón empieza con la producción de espermatozoides. En la mujer se van desarrollando otros rasgos : crecimiento inicial de los senos, aparición del vello pubiano y acaso al final la aparición de la menstruación.

En la pubertad el crecimiento y maduración son diferentes en ambos sexos, por ejemplo los músculos y el tejido adiposo se desarrollan en diferentes lugares y proporciones para cada uno de los sexos. Cambia la voz en diferentes sentidos.

Otros cambios fisiológicos como la aparición del acné, la aparición del vello facial en el varón y del vello pubiano en ambos sexos son características de esta etapa. La edad en la que aparece la pubertad depende de diversos factores entre los cuales adquieren mucha importancia factores ambientales tales como: la alimentación, el clima, los estímulos sexuales y los aspectos culturales.

Como hemos visto brevemente, la pubertad es una etapa de cambios fisiológicos, de crecimiento y de maduración física y de factores ambientales tales como los antes mencionados.

*** ¿Cuál es el título adecuado para el texto anterior?**
