



TIPOLOGÍA ANALÓGICA

- | | | |
|--------------------------|----------------------------|--------------------|
| 1- PARTE-TODO: | 2.-ELEMENTO-CONJUNTO | 3.-ESPECIE-GÉNERO |
| asa: taza | obispo: concilio | escritorio: mueble |
| 4.-COGENÉRICOS | 5.- CAUSA-EFECTO | 6.-INTENSIDAD |
| Londres: París | sequía: aridez | conocedor: sabio |
| 7.- ASOCIADOS POR EL USO | 8.- ASOCIADOS POR EL LUGAR | |
| dardo: cerbatana | natación: piscina | |

EJERCICIOS:

- | | | |
|-----------------------|----------------------|---------------------|
| 1.- VENENO: MUERTE | 2.- PACAE: FRUTA | 3.- MIEDO: PAVOR |
| a.- confusión: golpe | a.- papa: raíz | a.- loa: detracción |
| b.- pócima: remedio | b.- limón: cítrico | b.- sol: calor |
| c.- nacimiento: vida | c.- zancudo: insecto | c.- enojo: molestia |
| d.- defunción: muerte | d.- harina: insumos | d.- amor: deseo |

PRACTICA

1.- MARCA LA ALTERNATIVA CORRECTA DE LAS SIGUIENTES ANALOGIAS

- | | |
|--------------------------|-------------------------|
| 1. LAMBAYEQUE: ANCASH | 2. PUÑAL: PISTOLA |
| a) chiclayano: huarasino | a) granada: esquirra |
| b) costeño: sierra | b) moribundo: muerto |
| c) choclo: trigo | c) espada: rifle |
| d) provincia: capital | d) lanza: shipibo |
| e) ojota: zapato | e) daga: garganta |
| 3. PINCEL: BROCHA | 4.VISTA: MEMORIA |
| a) hábil: burdo | a) gusto: olfato |
| b) cuadro: pared | b) águila: elefante |
| c) escobillón: piso | c) fidelidad: perro |
| d) hamaca: cama | d) austeridad: banquero |
| e) algo: nada | e) virtud: defecto |

5. CONFESIONARIO –CONFESION

- a. santuario: boda
- b. patíbulo: ejecución
- c. sacristía: comunión
- d. unción: clínica
- e. divorcio: juez

6. FUTURO - PASADO

- a. esperanza: remordimiento
- b. ahora: nunca
- c. amaba: amare
- d. esperar: contemplar
- e. ilusión: desastre

7. EMBAUCAR – ESTAFA

- a. golpe: agredir
- b. mentir: embuste
- c. cortejar: desengaño
- d. dilapidar: dinero
- e. enterrar: morir

8 SILO - GRANOS

- a. basura: desperdicios
- b. deposito: mercadería
- c. graderías: hinchas
- d. desagüe: cañería
- e. molino: café

9. COMPENDIAR: RESUMIR

- a. enciclopedia ensayo
- b. resumir sintetizar
- c. cuadro esquema
- d. análisis síntesis
- e. demasiado escaso

10. GARANTE: GARANTIZAR

- a. juez acusar
- b. abogado cobrar
- c. notario certificar
- d. aval embargar
- e. comprador alquilar

1.- MARCA LA ALTERNATIVA CORRECTA DE LAS SIGUIENTES ANALOGIAS

- | | | | |
|-----------|----------|------------|---------|
| 1. LIMA | PERÜ | 2. SELENE | LUNA |
| a. ciudad | país | a. Dafne | laurel |
| b. Chile | Santiago | b. lirio | ninfa |
| c. Madrid | España | c. fatuo | tesis |
| d. Quito | Ecuador | d. Orfeo | música |
| e. Cali | Colombia | e. Minerva | Saturno |

- | | | | |
|----------------|-----------|-------------|------------|
| 3. FAUNA | PAPAGAYOS | 4. BISTURI | CIRUJANO |
| a. agricultura | campesino | a. foco | alumbrado |
| b. minería | oro | b. estola | sacerdote |
| c. flora | cedro | c. mineral | minero |
| d. cultura | huayco | d. martillo | carpintero |
| e. literatura | cuento | e. abanico | bailarina |

- | | | | |
|-------------|-----------|--------------|-----------|
| 5. MÚSICA | PARTITURA | 6. PETRÓLEO | PLÁSTICO |
| a. guión | actor | a. gasolina | derivados |
| b. orquesta | director | b. golosinas | dulces |
| c. aula | profesor | c. madera | papel |
| d. cine | libreto | d. carne | embutidos |
| e. fútbol | árbitro | e. juego | diversión |

7. EBANISTA	MADERA	8 ANTROPO	HOMBRE
a. joyero	oro	a. eno	vino
b. carpintero	martillo	b. gastro	intestino
c. barro	alfarero	c. orni	boca
d. bicicleta	cartero	d. Ex	actual
e. calculadora	banquero	e. vice	importante

9. COMPENDIAR:	RESUMIR	10. GARANTE:	GARANTIZAR
a. enciclopedia	ensayo	a. juez	acusar
b. resumir	sintetizar	b. abogado	cobrar
c. cuadro	esquema	c. notario	certificar
d. análisis	síntesis	d. aval	embargar
e. demasiado	escaso	e. comprador	alquilar

TÉRMINOS ESPECIALES

I.- A, AN (De origen griego) significa perdía, ausencia o carencia de:	II.- ARQUIAS (Gobierno o poder de) cracia (autoridad, fuerza)
Cabeza.....	Una madre.....
Dedos.....	Adinerados.....
Dientes.....	Un padre.....
Parpados.....	Una raza.....
Dolor.....	Pocos.....
Infección.....	Una persona.....
Sensibilidad.....	Ancianos.....

III.- CIDAS, CIDA (caedere de Origen latín). Significa:	IV.- FAGO (phagein de origen griego) Significa:
Sustancia o persona que mata:	Que come o se alimenta de:
Un anciano.....	Perro.....
Su madre.....	Animales.....
Una población.....	Huesos.....
Si mismo.....	Cadáveres.....
Su padre.....	Madera.....
Insectos.....	Humanos.....
Su hijo.....	Sangre.....

V.- FOBIA (phobes de origen griego). Significa:	VI.- LOGIAS (logos de origen griego) Significa:
Sustancia o persona que mata:	Que come o se alimenta de:
Araña.....	Veneno.....
Al tiempo.....	Cuerpo.....
La noche.....	Tumores.....
Animales.....	Mundo.....
Perros.....	Origen de las palabras.....
Extranjero.....	Origen de familia.....
La muerte.....	Alos niños.....

ETIMOLOGÍA

I.- ESCRIBE EL SIGNIFICADO

- A.- Climatedrapia.....
 B.- Climatedrapia.....
 C.- Electroterapia.....
 D.- Helioterapia.....
 E.- Hemoterapia.....
 F.- Hipnoterapia.....
 G.- Ludo terapia.....

PRÁCTICA Nº 1

1.- Escribe el significado de las siguientes palabras:

A.- ACRO.....

Acróbata.....

Acrofobia.....

Acrópolis.....

B.- AERO.....

Aerícola.....

Aeroterapia.....

C.- ALGIA.....

Nostalgia.....

Odontalgia.....

Otalgia.....

D.- ANEMO.....

Anemómetro.....

Anemofobia.....

E.- ANTROPO.....

Antropología.....

Antropocentrismo.....

Antropofagia.....

SERIES VERBALES

MARCA LA OPCIÓN QUE COMPLETE LA SERIE.

- | | |
|---|---------------------------------|
| 1. MEÑIQUE, INDICE, ANULAR, PULGAR | 2. SIRENA, CENTAURO, MINOTAURO |
| a) gordo | a) dragón |
| b) dedo | b) tritón |
| c) centro | c) musa |
| d) folleto | d) libra |
| e) medio | e) Zeus |
| 3. UCAYALI, TAJO, NILO, ENE
ENJAMBRE | 4. MANADA, PIARA, CONSTELACIÓN, |
| a) Callao | a) jauría |
| b) Danubio | b) osera |
| c) Mediterráneo | c) perros |
| d) Moscú | d) zoológico |
| e) Alemán | e) montones |
| 5. PEPE, LUCHO, PANCHITO, QUIQUE | 6. MUÑECA, CODO, RODILLA |
| a) chato | a) dedo |
| b) sonso | b) talón |
| c) Raúl | c) tobillo |
| d) Tito | d) columna |
| e) José | e) articulación |
| 7. PARIETAL, TEMPORAL, OCCIPITAL
ALTÍMETRO | 8. HIGRÓMETRO, CRONÓMETRO, |
| a) húmero | a) metro |
| b) fémur | b) kilómetro |
| c) peroné | c) pluviómetro |
| d) tibia | d) reloj |
| e) maxilar | e) coleóptero |

9.- EBANISTA, PINTOR, CARPINTERO

- a) abogado
- b) policía
- c) cantante
- d) gasfitero
- e) basurero

10.- AMORAL, ATEO, AFÓNICO, ANORMAL

- a) amanecer
- b) azucenas
- c) azúcar
- d) anónimo
- e) auxilio

11.- ESGRIMA, BOXEO, JUDO, LUCHA LIBRE

- a.- ajedrez
- b.- fútbol
- c.- voley
- d.- karate
- e.- gimnasia

12.- TRIANGULO, CUADRADO, HEXAGONO

- a.-base
- b.-ortocentro
- c.-bisectriz
- d.-octógono
- e.-trigésimo

13.-DAGA, PUÑAL, ESTOQUE, FLORETE

- a.- pistola
- b.- espada
- c.- garrote
- d.- granada
- e.- duelo

14.-JUREL, ATUN, PEJERREY, ARENQUE

- a.-caballa
- b.-pulpo
- c.-calamar
- d.-langostino
- e.-cebiche

15.- SERPIENTE, LAGARTO, TORTUGA, IGUANA 16.-AMORAL, ATEO, AFONICO, ANORMAL

- a.- rana
- b.- ballena
- c.- cocodrilo
- d.- rinoceronte
- e.- puma

- a.- amanecer
- b.-azucena
- c.- azúcar
- d.- anónimo
- e.-auxilio

Es la relación de semejanza entre cosas distintas, toda analogía supone una semejanza directa o indirecta en función a distintos tipos o formas de comparación que podamos aplicar. Para solucionar estos ejercicios es necesario un vasto léxico y poseer capacidad de análisis.

Principales relaciones analógicas

- a) Parte-todo: El primero es parte del segundo.
- b) Sinonimia: Si ambos términos son idénticos.
- c) Antonimia: Si ambos términos son opuestos.
- d) Elemento-conjunto: El primero un elemento de su colectivo.
- e) Intensidad: cuando expresan gradación.
- f) Característica: Cuando se señala una peculiaridad.
- g) Causa-efecto: Cuando la primera provoca la otra.
- h) Objeto-función: El primero es un objeto y el segundo su uso
- i) Contigüidad: Cuando existe una serie contable.
- j) Pluralidad: Cuando se habla del plural de una palabra.
- k) Sujeto-profesión: El primero una persona y el segundo a que se dedica.
- l) Autor-obra: El primero un escritor y el segundo su creación.

ESTAS NO SON TODAS LAS RELACIONES, EXISTEN MUCHAS MAS QUE SIN SER MUY USADAS TAMBIEN SON IMPORTANTES.
NOTA

TIPOLOGÍA ANALÓGICA

1- PARTE-TODO: 2.-ELEMENTO-CONJUNTO 3.-ESPECIE-GÉNERO

asa: taza obispo: concilio escritorio: mueble

4.-COGENÉRICOS 5.- CAUSA-EFECTO 6.-INTENSIDAD

Londres: París sequía: aridez conocedor: sabio

7.- ASOCIADOS POR EL USO 8.- ASOCIADOS POR EL LUGAR

dardo: cerbatana natación: piscina

EJERCICIOS:

1.- VENENO: MUERTE 2.- PACAE: FRUTA 3.- MIEDO: PAVOR

a.- confusión: golpe a.- papa: raíz a.- loa: detracción

b.- pócima: remedio b.- limón: cítrico b.- sol: calor

c.- nacimiento: vida c.- zancudo: insecto c.- enojo: molestia

d.- defunción: muerte d.- harina: insumos d.- amor: deseo

PRACTICANDO EN EL AULA

1.- MARCA LA ALTERNATIVA CORRECTA DE LAS SIGUIENTES ANALOGIAS

1. LAMBAYEQUE: ANCASH

- a) chiclayano: huarasino
- b) costeño: sierra
- c) choclo: trigo
- d) provincia: capital
- e) ojota: zapato

2. PUÑAL: PISTOLA

- a) granada: esquirra
- b) moribundo: muerto
- c) espada: rifle
- d) lanza: shipibo
- e) daga: garganta

3. PINCEL: BROCHA

- a) hábil: burdo
- b) cuadro: pared
- c) escobillón: piso
- d) hamaca: cama
- e) algo: nada

4.VISTA: MEMORIA

- a) gusto: olfato
- b) águila: elefante
- c) fidelidad: perro
- d) austeridad: banquero
- e) virtud: defecto

5. CONFESIONARIO –CONFESION

- a. santuario: boda
- b. patíbulo: ejecución
- c. sacristía: comunión
- d. unción: clínica
- e. divorcio: juez

6. FUTURO - PASADO

- a. esperanza: remordimiento
- b. ahora: nunca
- c. amaba: amare
- d. esperar: contemplar
- e. ilusión: desastre

7. EMBAUCAR – ESTAFA

- a. golpe: agredir
- b. mentir: embuste
- c. cortejar: desengaño
- d. dilapidar: dinero
- e. enterrar: morir

9. COMPENDIAR: RESUMIR

- a. enciclopedia ensayo
- b. resumir sintetizar
- c. cuadro esquema
- d. análisis síntesis
- e. demasiado escaso

8 SILO - GRANOS

- a. basura: desperdicios
- b. deposito: mercadería
- c. graderías: hinchas
- d. desagüe: cañería
- e. molino: café

10. GARANTE: GARANTIZAR

- a. juez acusar
- b. abogado cobrar
- c. notario certificar
- d. aval embargar
- e. comprador alquilar

EVALUACIÓN FINAL

I.- MARCA LA ALTERNATIVA CORRECTA DE LAS SIGUIENTES ANALOGIAS

- | | | | |
|-----------|----------|------------|---------|
| 1. LIMA | PERÜ | 2. SELENE | LUNA |
| a. ciudad | país | a. Dafne | laurel |
| b. Chile | Santiago | b. lirio | ninfa |
| c. Madrid | España | c. fatuo | tesis |
| d. Quito | Ecuador | d. Orfeo | música |
| e. Cali | Colombia | e. Minerva | Saturno |

- | | | | |
|----------------|-----------|-------------|------------|
| 3. FAUNA | PAPAGAYOS | 4. BISTURI | CIRUJANO |
| a. agricultura | campesino | a. foco | alumbrado |
| b. minería | oro | b. estola | sacerdote |
| c. flora | cedro | c. mineral | minero |
| d. cultura | huayco | d. martillo | carpintero |
| e. literatura | cuento | e. abanico | bailarina |

- | | | | |
|-------------|-----------|--------------|-----------|
| 5. MÚSICA | PARTITURA | 6. PETRÓLEO | PLÁSTICO |
| a. guión | actor | a. gasolina | derivados |
| b. orquesta | director | b. golosinas | dulces |
| c. aula | profesor | c. madera | papel |
| d. cine | libreto | d. carne | embutidos |
| e. fútbol | árbitro | e. juego | diversión |

- | | | | |
|----------------|----------|-----------|------------|
| 7. EBANISTA | MADERA | 8 ANTROPO | HOMBRE |
| a. joyero | oro | a. eno | vino |
| b. carpintero | martillo | b. gastro | intestino |
| c. barro | alfarero | c. orni | boca |
| d. bicicleta | cartero | d. Ex | actual |
| e. calculadora | banquero | e. vice | importante |

9. COMPENDIAR: RESUMIR

- a. enciclopedia ensayo
- b. resumir sintetizar
- c. cuadro esquema
- d. análisis síntesis
- e. demasiado escaso

10. GARANTE: GARANTIZAR

- a. juez acusar
- b. abogado cobrar
- c. notario certificar
- d. aval embargar
- e. comprador alquilar