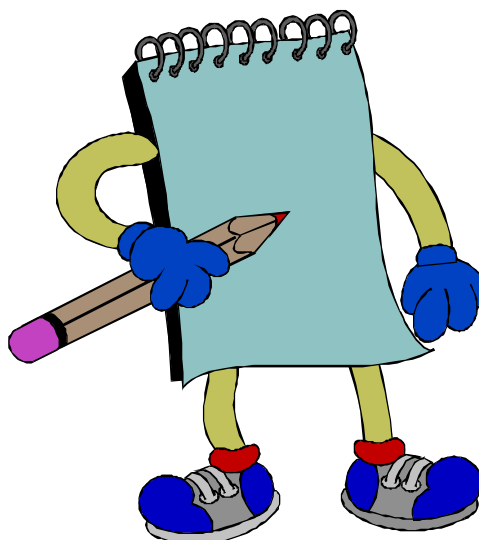




QUE ES LA LITERATURA

Objetivo: lograr reconocer elementos básicos de la teoría literaria. Literatura proviene de Litera, que quiere decir letra usa un termino que se utilizaba para inferirse a “todo lo que esta escrito” si distinción de los contenidos.

La literatura es, ante todo un proceso de comunicación que exige la presencia de tres elementos: un creador, una obra y un público. De hecho la literatura solamente existe cuando este proceso de comunicación se cierra, es decir cuando la obra de un creador llega al público a través de un canal de comunicación determinado. Si no hay público, la comunicación no se produce y por tanto no podemos hablar, en rigor de obra literaria.



EL LENGUAJE LITERARIO

El texto para ser literario emplea el lenguaje que reúne las siguientes cualidades:

- La connotación.- tiene fines artísticos y su percepción varia según el lector, lo que da un carácter subjetivo.
- La ficción y la fantasía.- la literatura es capaz de crear situaciones personajes, mundos, etc. Que puedan acercarse a estas muy lejos de la realidad y eso solo es posible mediante la fantasía y la ficción.

Ejemplo:

La alcachofa
De tierno corazón
Se vistió de guerrero,
Erecta, constituyó
una pequeña cúpula
se mantuvo
impermeable
bajo
sus escamas

Maldigo la poesía concebida como
un lujo.
cultural por los neutrales
que lavándose las manos se
desentiendan y evaden
Maldigo la poesía de quien toma
partido hasta manchares.

Pablo Neruda

TEORIA LITERARIA

FORMAS DE LENGUAJE LITERARIO

Una obra literaria puede estar escrita en prosa y en verso. Si se compara un texto en prosa y otro en verso, se encontraran características muy distintas entre ellos. Así se puede afirmar que ambos términos son antagónicos, aunque en alguna ocasión encontramos prosa versificada y poesía en prosa.

LA PROSA Y EL VERSO

PROSA	VERSO
LA ODISEA Ulises desafía el poder de las sirenas siguiendo las instrucciones que Circe le da para resistir al embrujo de ellas. Desembarcamos sobre la ribera del mar, y dormidos esperamos a la divina Eos. Y cuando se mostró Eos, la que nace de la mañana, la de los rosados dedos, envié a unos compañeros al palacio de Circe. [...]. No dejó Circe de percatarse que habíamos llegado a Hades y se presentó enseguida para	¡Quién sabe! Indio que labras con fatiga, tierras que de otros dueños son, ¿ignoras tú que deben tuyas ser, por tu sangre y tu sudor? ¿Ignoras tú que audaz codicia, siglos atrás, te las quitó ¿Ignoras tú que eres el amo?

alimentarnos. Y con ella sus siervas llevaban pan y carne en abundancia y rojo vino. Y colocándose entre nosotros, dijo la divina entre las diosas..... Homero	José Santos Chocano
--	----------------------------

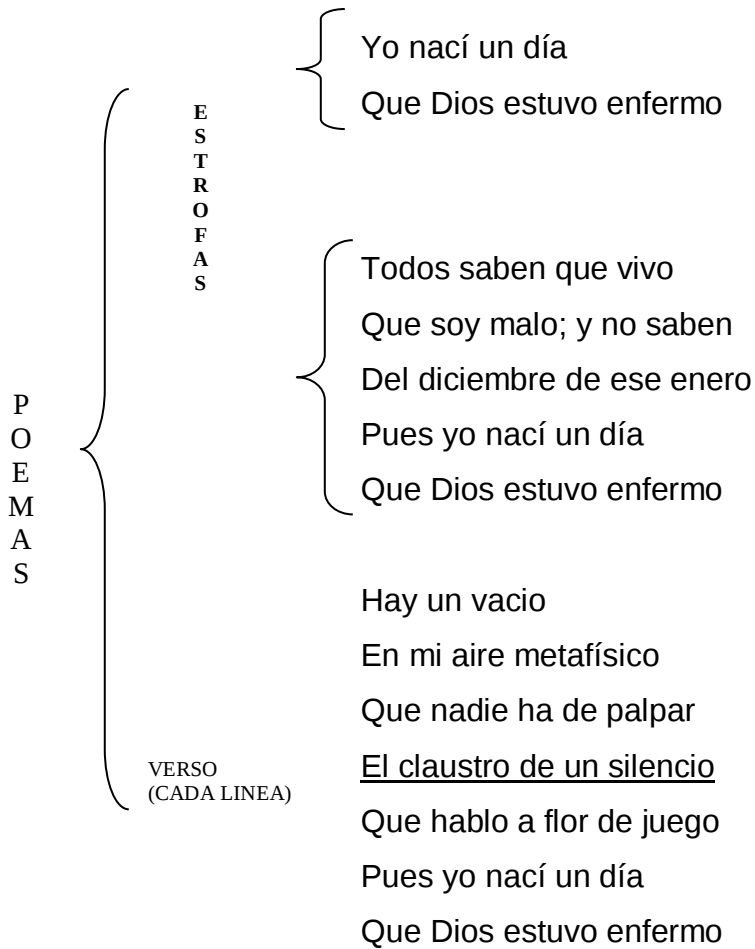
El lenguaje literario se puede presentar en dos formas: prosa y verso.

¿Qué características literarias presenta la prosa y el verso? Establece un cuadro comparativo.

PROSA	VERSOS
1.	1.
2.	2.
3.	3.
4.	4.

Poema: se denomina así todo el mensaje escrito en forma de verso.

POEMA



Espergesia
César Vallejo

EJERCICIOS

1. Escoger cualquiera de las siguientes temas:

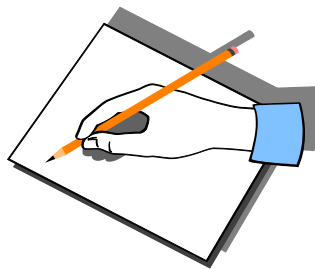
El primer beso teniendo como escenario el mar o el primer amor en una tarde de verano y elabora un texto de prosa y otro en forma de verso.

a) PROSA:

B) VERSO:

_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____

2. En tu cuaderno:



Recopila en texto en prosa y otro en verso. Ilustrados