



LOS SUEÑOS DEL SAPO

Una tarde, un sapo, dijo:

-Esta noche voy a soñar que soy árbol.

Y dando saltos, llegó a la puerta de su cueva. Era feliz; iba a ser árbol esa noche.

Todavía andaba el sol girando en la rueda del molino. Estuvo un largo rato mirando el cielo. Después bajo a la cueva; cerró los ojos, y se quedó dormido.

Esa noche el sapo soñó que era árbol.

A la mañana siguiente contó su sueño. Más de cien sapos lo escuchaban.

-Anoche fui árbol -dijo-; un álamo. Estaba cerca de unos paraísos. Tenía nidos. Tenía raíces hondas y muchos brazos como alas; pero no podía volar. Era un tronco delgado y alto que subía. Creía que caminaba, pero era el otoño llevándome las hojas. Creí que lloraba, pero era la lluvia. Siempre estaba en el mismo sitio, subiendo, con las raíces sedientas y profundas. No me gustó ser árbol.

El sapo se fue a la huerta y se quedó descansando debajo de una hoja de acelga.

Esa tarde el sapo, dijo:

-Esta noche voy a soñar que soy río.

Al día siguiente contó su sueño. Más de doscientos sapos formaron rueda para oírlo.

-Fui río anoche -dijo-. A ambos lados, lejos, tenía las riberas. No podía escucharme. Iba llevando barcos. Los llevaba y los traía. Eran siempre los mismos pañuelos en el puerto. La misma prisa por partir, la misma prisa por llegar. Descubrí que los barcos llevaban a los que se quedaban. Descubrí también que el río es agua que está quieta; es la espuma la que anda; y que el río está siempre callado, es un largo silencio que busca las orillas, la tierra para descansar. Su música cabe en las manos de un niño; sube y baja por las espirales de un caracol. Fue una lástima. No vi una sola sirena; siempre vi peces; nada más que peces. No me gustó ser río.

Y el sapo se fue. Volvió a la huerta y descansó entre cuatro palitos que señalaban los límites del perejil.

Esa tarde el sapo, dijo:

-Esta noche voy a soñar que soy un caballo.

Y al día siguiente contó su sueño. Más de trescientos sapos lo escucharon. Algunos vinieron desde muy lejos para oírlo.

-Fui caballo anoche -dijo-. Un hermoso caballo. Tenía riendas. Iba llevando un hombre que huía. Iba por un camino largo. Crucé un puente, un pantano; toda la pampa bajo el látigo. Oía latir el corazón del hombre que me castigaba. Bebí en un arroyo. Vi mis ojos de caballo en el agua. Me ataron a un poste. Después vi una estrella grande en el cielo; después el sol; después un pájaro se posó sobre mi lomo.

-No me gustó ser caballo.

Otra noche soñó que era viento. Y al día siguiente dijo:

-No me gustó ser viento.

Soñó que era luciérnaga, y dijo al día siguiente:

-No me gustó ser luciérnaga.

Después soñó que era nube, y dijo:

-No me gustó ser nube.

Una mañana los sapos lo vieron muy feliz a la orilla del agua.

-¿Por qué estás tan contento? -le preguntaron.

Y el sapo respondió:

-Anoche tuve un sueño maravilloso.

Soñé que era sapo.

Autor:

Nicolás Bratosevich – Susana C. de Rodríguez

ACTIVIDADES

Esta fábula nos muestra cómo una persona vale por lo que es y no por lo que supone que es.

PARA RECORDAR

1. ¿Recuerdas alguna fábula parecida al sueño del sapo? Escríbela.

2. Escribe lo que te recuerda la fábula.

LEER Y COMUNICAR

3. Escribe tu opinión respecto al sapo mientras lees la fábula.

4. ¿Qué actitud del sapote ha gustado más? ¿Por qué?

DESCUBRIR

5. ¿Cuántos sueños tuvo el sapo? ¿Cuál de ellos es el más bonito?

6. ¿En qué sueño castigan al sapo?

PARA IMAGINAR

7. Imagina, ¿por qué el sapo quería soñar con ser otra cosa? ¿Qué es lo que quería conseguir?

8. ¿Estás contento con lo que eres? ¿Qué quisieras ser?

-
- This image shows a single sheet of white paper with horizontal blue or grey ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.