

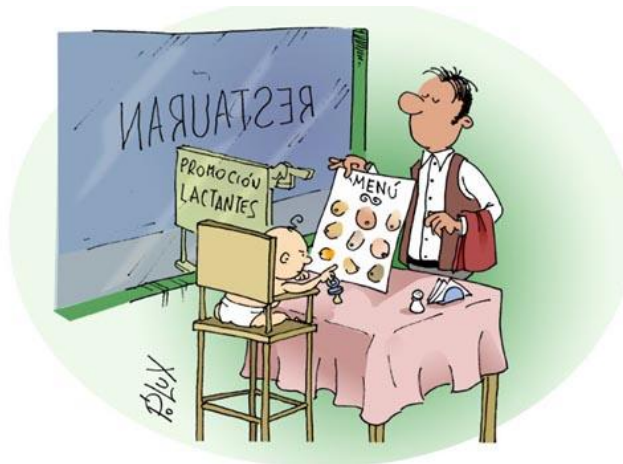


### LA ANÉCDOTA

#### OBJETIVO

- *Despertar la creatividad en los educando sobre hechos ocurridos en su vida personal.*

Mira esta ilustración ¿Qué está haciendo el bebé?



Cuenta brevemente a tus compañeros lo que crees que le sucedió y trata de que también suene gracioso. Ten en cuenta que, como en toda narración, tiene que indicar el espacio y el tiempo de tu historia, las acciones del protagonista y la conclusión.

Lo que has hecho es contar una anécdota. Te habrás dado cuenta que una anécdota recurre mucho al coloquialismo, a la lengua informal e incluso a la jerga para lograr divertir a su público. Y es que la anécdota es una narración para situaciones en que las personas se reúnen, formal o informalmente, con el fin de incentivar la camaradería y divertirse con la conversación.

#### ¿QUÉ ES UNA ANÉCDOTA?

Es una narración breve acerca de una experiencia graciosa, divertida, simpática, curiosa o amena y, como toda narración, es un conjunto ordenado de ideas organizadas sobre una macroestructura. Es decir, con un marco contextual (tiempo, espacio y personajes) y un conjunto de hechos.

Analiza el siguiente ejemplo:

#### UN JUEZ QUE SABÍA ESCUCHAR



A Carlomagno, rey de los francos, emperador de Occidente muerto en el año 814, le preocupaba una cosa: que la justicia fuera igual para todos.

Para conseguirlo, reformó los viejos códigos, y de vez en cuando se presentaba él mismo, de improviso, donde se estaba celebrando un juicio, para comprobar que todo se hacía de la mejor manera.

El mismo solía juzgar; atento a cuanto se decía, sin perder detalle. Para concentrarse, tenía la costumbre de taparse una oreja mientras hablaba el acusador (la oreja que estaba más cerca del acusado), y de taparse la otra, cuando hablaba el acusado (la que estaba más cerca del acusador). Cuando le preguntaron por qué hacía aquello, el emperador contestó:

- Hay que oír con la misma atención a las dos partes, pues solo así la sentencia será justa.

Ten presente que:

Al narrar anécdotas de manera oral debemos hacerlo en forma divertida para causar a los oyentes la misma gracia que la originó. Esa es la naturaleza de una anécdota.

**Lee los siguientes relatos:**

"Un día la mamá de mi amigo iba muy feliz en su auto, ve un negocio y se baja para comprar algo. Después de comprar se sube al auto, lo hace partir, y entonces se da cuenta que no es automóvil. Muy avergonzada y ofreciendo disculpas pide que el auto se detenga y se baja rápidamente".

"El año pasado, se me acercó una joven extranjera y me preguntó una dirección. La mujer era muy bonita. No le entendí mucho, por lo que sólo le respondí: yes, yes, madame. Ella, supongo que me dio las gracias, y yo le respondí iok! iok!"

¿Son anécdotas?, ¿por qué?, ¿qué características semejantes tienen?

Las situaciones o hechos que narran los relatos anecdóticos corresponden a experiencias reales, curiosas y amenas que valen la pena ser contadas.

¿Alguna vez has tenido una mascota o tienes el privilegio de gozar de la grata compañía de alguna ahora? Trata de recordar algún suceso gracioso que te haya pasado con una o varias de tus mascotas y, en tu cuaderno, escribe la anécdota. Luego, nájrrala oralmente a tus compañeros de clase. Como modelo aquí tienes un ejemplo:

Tiempo : un domingo de almuerzo familiar (con visitas)

Espacio : mi casa

Personajes : la narradora (dueña de las mascotas), las mascotas, los padres de la dueña y los parientes de visita.

La anécdota:

**M**  
**A**  
**R**  
**C**  
**O**

**J**  
**U**  
**I**  
**C**  
**I**  
**O**

**T**  
**R**  
**A**  
**M**  
**A**

Cuando cumplí los 17, tuve un cumpleaños muy especial: me regalaron dos conejitos. Eran muy graciosos y traviosos, no tenían límites en la casa; podían entrar a donde ellos querían y huir a toda prisa de mi papá como locos entre curiosos saltos.... siempre juntos.

Un día, íbamos a tener visita y mi mamá se iba a lucir con su "sopa de apio". Llegó del mercado y dejó el cochecito de las compras en la cocina para atender una llamada telefónica. Yo había encerado la casa una pasta muy fragante y el piso parecía espejo. Mis conejitos no podían avanzar ni un salto porque se resbalaban y terminaban de panza en el suelo con las patas abiertas; era un chiste pero me daba pena que se golpearan con las caídas, podían lastimarse. Decidí entonces, encerrarlos en la cocina luego de constatar que no había allí ningún peligro para ellos. Mi mamá seguía hablando por teléfono en su cuarto y yo me fui a limpiar las ventanas que dan a la calle con mi papá.

Todo estaba bien hasta que se me ocurrió ir a traer un poco de líquido de la cocina. Cuando me dirigía hacia ella, mi mamá salía de su cuarto apurada para comenzar a cocinar. Abrí la puerta de la cocina y mis conejitos estaban durmiendo de largo con unas barrigotas llenas. Mi mamá sacó de su cochecito todas las compras y no encontró el apio. Se puso roja de cólera contenida y no me dijo nada. Sabíamos que los bandidos se los habían comido todo: es que mi mamá tenía y tiene la costumbre de traer el apio con las ramas colgadas según ella, para que su carrito se vea bonito con un toque verde. Ese día mi mamá se lució frente a toda la familia que estuvo de visita con una cena de zapallo. Nadie se resbaló, felizmente, y mis conejitos no recibieron sus zanahorias de la tarde, pero yo se las di en la noche.

**T**  
**R**  
**A**  
**M**  
**A**

**D**  
**E**  
**S**  
**E**  
**N**  
**L**  
**A**  
**C**  
**E**

**H**  
**E**  
**C**  
**H**  
**O**  
**S**

*No olvides: "Recordar es volver a vivir....."*

## EJERCICIOS

- I. Indica (V) si la propuesta es verdadera, (F) si es falsa:
1. La anécdota es una forma de narración, oral o escrita. ( )
  2. Una anécdota debe ser desarrollada con toda la rigurosidad del lenguaje formal. ( )
  3. Una anécdota, generalmente está basada en una experiencia curiosa y divertida. ( )
  4. Debemos, delinear el contexto de una anécdota, antes de descubrir los hechos. ( )
  5. Las anécdotas son sucesos dignos de ser recordados a través del tiempo. ( )
  6. Los gestos y las onomatopeyas son recursos que apoyan la narración de una anécdota. ( )
  7. Muchas producciones diversos medio de comunicación se valen de las anécdotas para lograr mayor impacto en la audiencia. ( )
  8. Toda anécdota busca incentivar la camaradería en una situación comunicativa. ( )

## ACTIVIDAD DOMICILIARIA

EN EL CUADERNO:

- I. Narra, en forma escrita, una anécdota que te haya ocurrido en el colegio, durante el recreo o en clase, o en cualquier otra parte. Lo importante es que el tema sea gracioso, curioso o interesante.  
No olvides considerar los elementos de toda narración. Su macroestructura es elemental. Ahora..... ¡a escribir y divertirse!