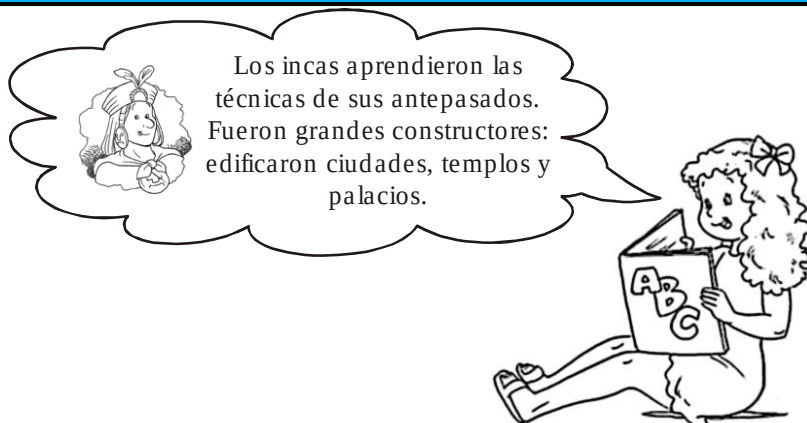




EL IMPERIO INCAICO



Entre los siglos XI y XII de la presente era cristiana, se posesionaron del valle del Vilcanota, varias tribus de raza e idioma quechua que procedían del lago Titicaca y que después de un largo recorrido, terminaron por fundar en ese lugar la ciudad del Cusco, que sería, en el transcurso de pocos siglos, la capital de un grandioso imperio.

EL REINO DEL CUSCO

La cultura inca tuvo su sede inicial en la actual ciudad del Cusco, en el valle de Huatanay.

En los comienzos fue un pequeño Estado, que tuvo que subsistir en constantes guerras con las naciones vecinas.

El reino del Cusco, abarcaba todo el departamento actual del Cusco. Posteriormente se transformó en el Tahuantinsuyo, gracias a las conquistas emprendidas en el reinado del inca Wiracocha y a la capacidad del inca Pachacútec.

ORIGEN DE LOS INCAS

El origen de los incas se remonta aproximadamente a fines del siglo XII y comienzos del siglo XIII.

Sus orígenes son muy confusos, como sucede con todos los pueblos que no tuvieron escritura. Sólo quedan relatos mitológicos, transmitidos oralmente a través de las generaciones.

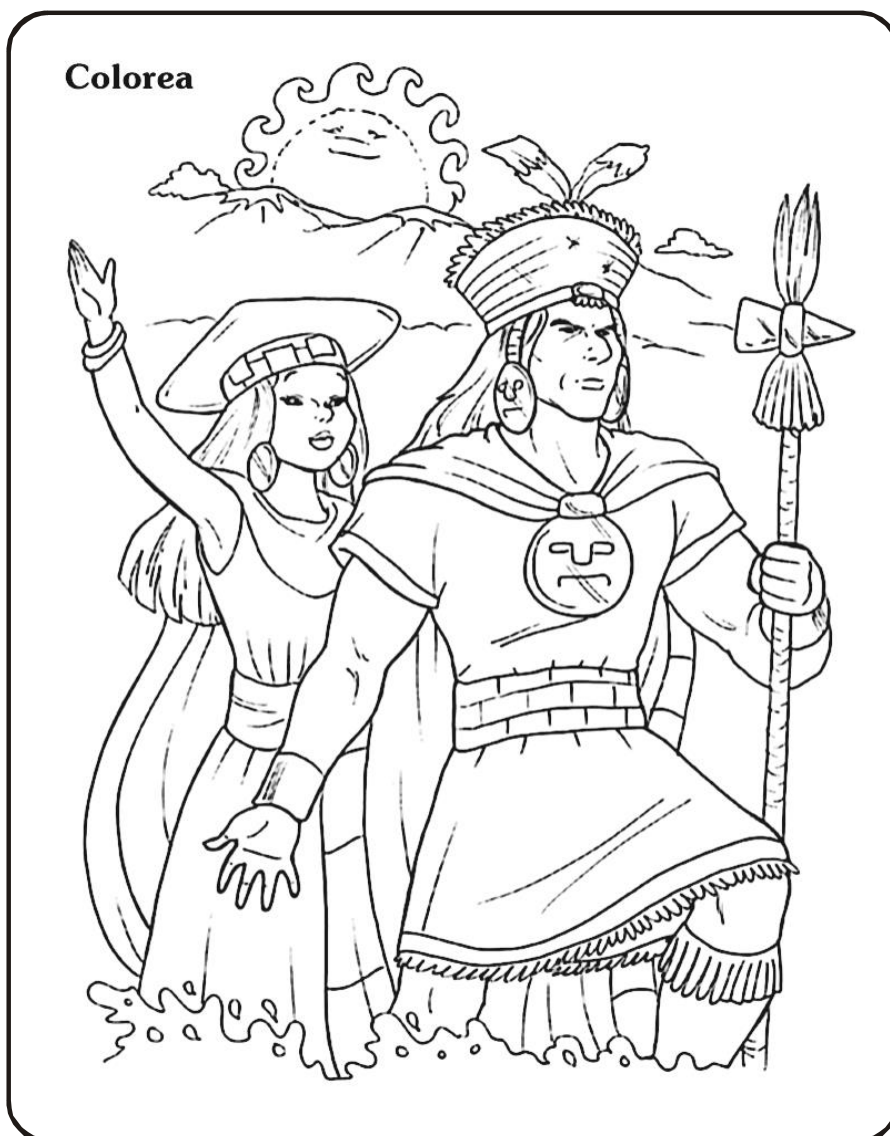
Los mitos de fundación constituyen una valiosa fuente para el conocimiento del origen de los pueblos, pero hay que interpretarlos detenidamente para extraerles la verdad histórica que contienen. Dos son las leyendas que explican el origen de los incas: la leyenda de Manco Cápac y Mama Ocllo y la leyenda de los hermanos Ayar.

LA LEYENDA DE MANCO CÁPAC Y MAMA OCLLO

Según esta leyenda, Manco Cápac y Mama Ocllo salieron del lago Titicaca enviados por su padre el Sol, para buscar un lugar adecuado donde fundar el Imperio de los incas. Manco Cápac llevaba consigo una varilla de oro. Según el mandato de su padre, allí, donde se hundiera la varilla, fundarían la capital del Imperio.

Después de salir del lago Titicaca, caminaron en dirección noroeste. La varilla de oro se hundió al pie del cerro Huanacaure y procedieron entonces a fundar allí la ciudad del Cusco.

Fundada la ciudad del Cusco, Manco Cápac se dedicó a enseñar a los hombres a trabajar la tierra, esto es, las técnicas agrícolas y pecuarias y Mama Ocllo, a las mujeres, los quehaceres domésticos, la artesanía textil, la alfarería, etc.



LA LEYENDA DE LOS HERMANOS AYAR

Cuenta la leyenda que, en un tiempo lejano, cuatro hermanos y sus cuatro hermanas salieron de una cueva cercana al Cusco, llamada Pacaritambo. Juntos emprendieron un largo viaje con el fin de encontrar un buen lugar donde vivir. Ayar Cachi era muy temido y envidiado por sus hermanos, pues tenía poderes sobrenaturales. Por eso se deshicieron de él encerrándolo para siempre en una cueva. Los demás hermanos continuaron su viaje, que duró muchos años. Cada cierto tiempo, paraban en algún lugar para cultivar. En uno de esos lugares Ayar Uchu se convirtió en piedra.

Entonces, Mama Huaco, la más fuerte de las hermanas, lanzó al aire una vara de oro y todos los hermanos se dirigieron al lugar donde ésta se había clavado. Al llegar allí, Ayar Auca también se convirtió en piedra. El último de los hermanos, Ayar Manco, fundó en ese lugar el Cusco, cambió su nombre por el de Manco Cápac y dominó por medio de la guerra a otros pueblos que vivían allí.





- * Reunidos en grupo elabora gráficos sobre de las leyendas.
- * La próxima clase la expondrán.



I. SOPA DE LETRAS

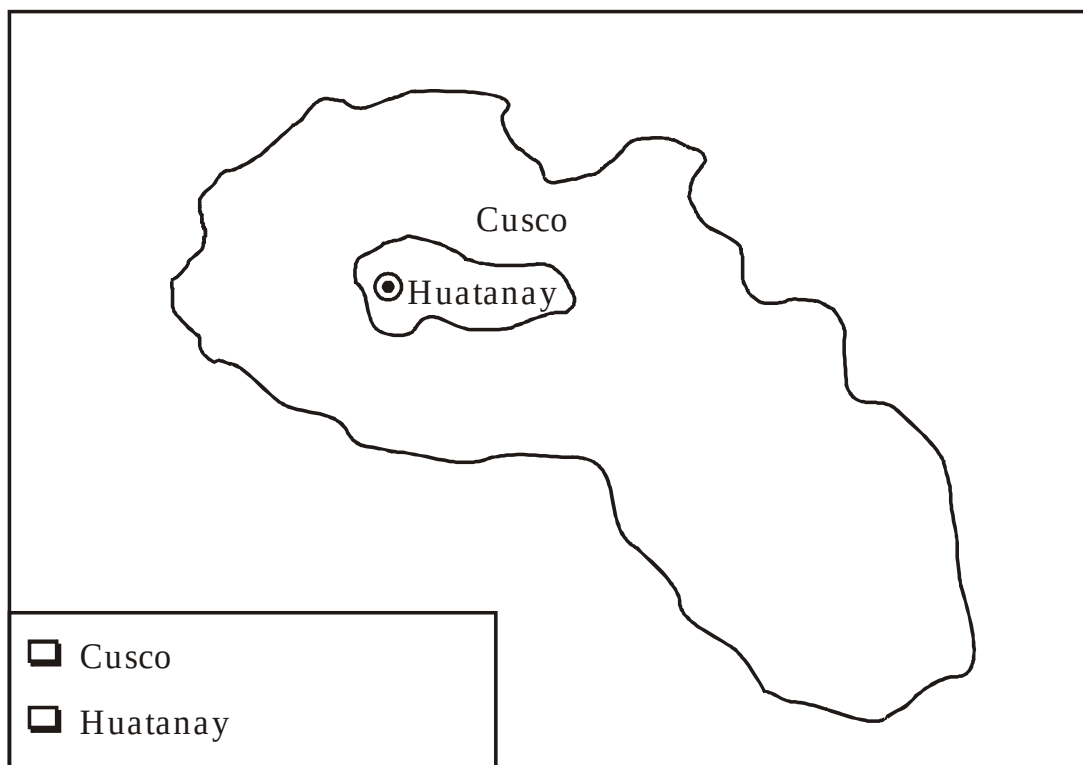
Busca los personajes y lugares de las leyendas que explican el origen de los incas.

- * Manco Cápac
- * Pacaritambo
- * Titicaca
- * Huanacaure
- * Ayar Cachi
- * Ayar Uchu
- * Ayar Auca
- * Cusco
- * Sol

T	K	L	Q	H	U	F	A	B	Q	J	P	O	I	I
S	O	J	I	A	H	G	T	E	K	L	M	N	Z	H
S	H	M	U	B	A	Y	A	R	A	U	C	A	R	G
L	M	A	C	D	E	O	M	U	D	C	R	D	E	F
N	O	N	D	D	C	B	S	A	L	B	A	T	C	O
D	A	C	D	S	W	A	W	C	M	Z	Y	N	A	B
P	Q	O	U	Z	Y	A	Y	A	R	C	A	C	H	I
R	U	C	V	W	X	X	S	N	W	C	V	C	H	C
T	P	A	C	A	R	I	T	A	M	B	O	H	S	C
S	C	P	R	V	R	S	T	U	T	U	L	U	T	S
E	D	A	Y	A	R	U	C	H	U	S	V	W	X	Y
F	B	C	I	M	J	O	A	C	A	C	I	T	I	T
A	G	H	L	K	N	N	N	D	O	P	Q	R	O	D

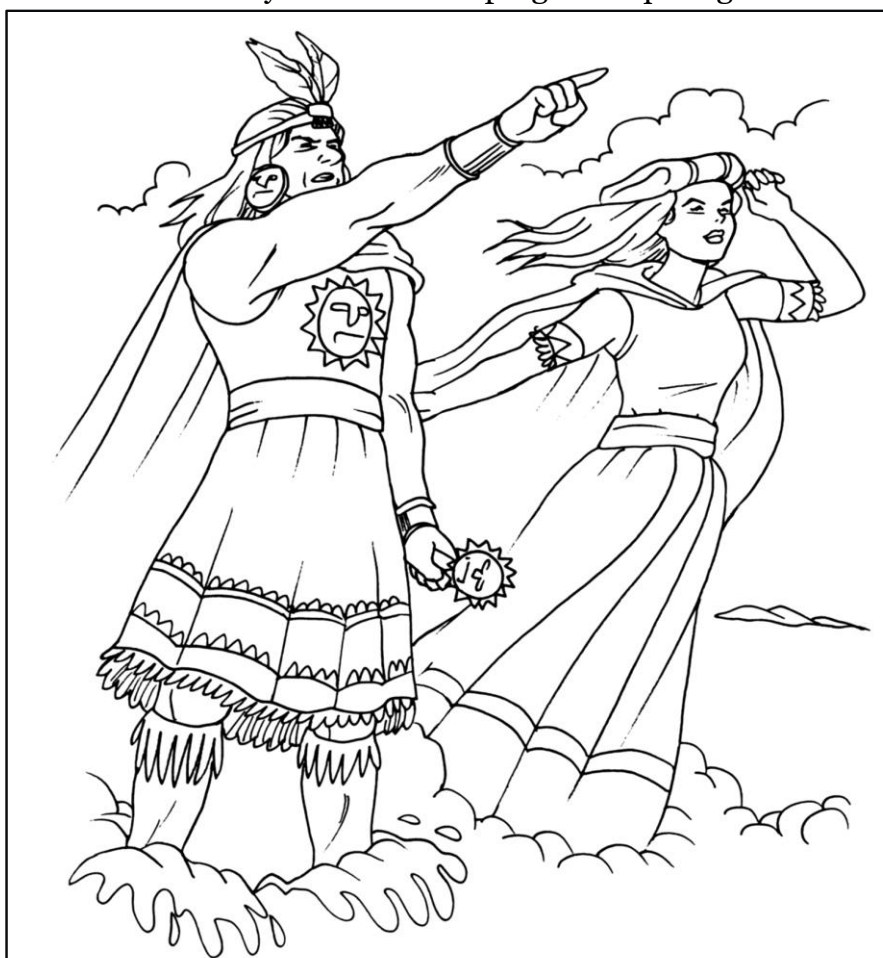
II. EL REINO DEL CUSCO

En el siguiente gráfico, pinta el área correspondiente al reino del Cusco.



* Los siguientes esquemas representan las escenas de fundación de la ciudad del Cusco según dos leyendas.

* Colorea su contenido y contesta a las preguntas que siguen.



a) ¿Cuál fue el centro inicial de la cultura inca?

b) ¿Qué diferencias notas entre el reino del Cusco y el Imperio del Tahuantinsuyo?

c) ¿Cuándo es que el reino del Cusco se convirtió en el Imperio del Tahuantinsuyo?



d) Narra en forma breve la leyenda de Manco Cápac y Mama Ocllo.

e) Narra la leyenda de los hermanos Ayar.

f) ¿Cuál era la misión de Manco Cápac, además de fundar la ciudad del Cusco, capital del futuro Imperio?

g) ¿Cuál es la interpretación que se da a estas leyendas?

III. REPASANDO LAS LEYENDAS

1. Sobre la leyenda de Manco Cápac y Mama Ocllo, une con una línea lo que corresponda:

Se hundió la varilla

Cusco

Salieron del lago Titicaca

Huanacaure

Dios de los incas

Manco Cápac y Mama Ocllo

Ciudad fundada

Sol

2. Completa las oraciones según lo anterior:

A) El Tahuantinsuyo comprendía de 4 suyos que se llamaban _____.

B) Tanto en la leyenda del lago Titicaca como la de los hermanos Ayar, Manco Cápac y Mama Ocllo tienen la misión de _____.

C) En ambas leyendas se menciona como lugar común el _____ y donde el _____ viene a ser la ciudad donde se instalan.

D) Los suyos: _____ y _____ pertenecen al Hanan (arriba) y los _____ suyos: _____ y _____ pertenecen al Hurin (abajo).



RECUERDA

Ambas leyendas o mitos coinciden en el lugar de procedencia, la ruta, los objetivos civilizadores y la pareja fundadora. Manco Cápac es la versión de Ayar Manco convertido en hijo del Sol.