

## LA ORACIÓN

Es el conjunto de palabras con sentido completo e independiente sintáctica. Ejem.

Los soldados avanzaban de noche.  
S P

### Clases de Oraciones

#### I) Por su contenido

- A) **Oración Gramatical:** Es aquella que contiene los criterios sintácticos y semánticos.

Los intrépidos astronautas observaban la luna desde la ventanilla.  
MD MD N.S. N.P. O.D. C.C.Lugar

- B) **Oración Cultural:** Son aquellas que tienen un mensaje de tipo cultural, moral o educativo. Ejem.

Más vale una buena crianza, que una buena cuna.

#### II) Por su estructura:

- A) **Oración Simple:** Consta de dos elementos: Sujeto y Predicado.

S P  
El piloto conduce con gran peripecia el auto.  
N.S. N.P.

- B) **Oración Compuesta:** Es la que está formada por dos o más proposiciones unidas por conectores. Ejem.

Francisco se levantó tarde porque el despertador no funcionó.

### Clases de Oraciones Compuestas:

- 1.- **Oraciones compuestas Yuxtapuestas:** Son las oraciones compuestas formadas por proposiciones sin ningún enlace. Están separadas por coma (,) o punto y coma (;).- Ejemplo:

- a) Come con calma, nadie te apura.  
b) Vino ayer Julián, volverá mañana, nos reuniremos a las diez.

2.- **Oraciones Compuestas Coordinadas:** Son oraciones sintácticamente independientes unidas por un conector.

**Clases:**

A) **Copulativas:** Adicionan las proposiciones. Se usan conjunciones copulativas: y - e - ni.

- \* *Pablo estudia canto y Paola, ballet.*
- \* *Erica es bella e ingeniosa.*
- \* *No sabe, ni quiere aprender.*

B) **Disyuntivas:** Son los que nos dan idea de opción. Usan las conjunciones disyuntivas: i, y. Ejemplo:

- \* Laura estudiará ballet o canto.
- \* ¿Educar a los hijos es derecho u obligación de los padres?

C) **Adversativa:** Son los que nos dan idea de oposición. Usan conjunciones adversativas; pero, más, sino, aunque, empero, ejemplo.

- \* Cristina asiste a la academia pero no atiende las clases.
- \* Juan le ama mas a ella lo ignora.
- \* No iremos al cine, sino al teatro.
- \* Hablaré aunque todos se opongan.

D) **Distributivas:** Son aquellas, en las cuales se reparten la acción del verbo, las preposiciones son sucesivas. Se expresan con las conjunciones distributivas. Ya... ya, bien... bien, ora... ora.

- \* Ya caminaba, ya se sentaba.
- \* Bien fumaba, bien tomaba café
- \* Ora atendía, ora se distraía-

2.- **Oraciones Compuestas Subordinadas:** Son aquellas oraciones que una depende de la otra. Se les puede reconocer porque generalmente están procedidas de proposiciones relativos, que nos permitieron diferenciarlas y establecer la relación entre las mismas.

Los pronombres relativos son: que, quien, cual y cuyo. Y también los pronombres relativos que provienen de los adverbios: donde, cuando, como, porque, mientras, apenas, siempre precedan a un verbo.

**Clases:**

a) **Oración subordinada "circunstancial" o "adverbial".** Es aquella que cumple la función de complemento circunstancial y es presentada por un adverbio (donde, cuando, como, porque, mientras, apenas). Ejemplos:

- \* El perro escarba donde los asesinos enterraron a sus víctimas.
- \* Las aves vuelan al sur cuando llega el invierno.
- \* Los médicos harán cuanto puedan por salvarlo.
- \* Los naufragos comieron como si nunca lo hubieran hecho.
- \* Chocó porque la pista estaba húmeda.

**b) Oración subordinada adjetiva:** Es aquella que está modificando a un sustantivo, es decir, cumple la función del adjetivo, presentada por los pronombres: que, cuyo. Ejemplo:

- \* El alumno que estudio ingreso
- \* El auto cuyo parabrisas está quebrado se estaciona.

**c) Oración subordinada sustantiva:** Es aquella que cumple una de las funciones del sustantivo. Tiene como conectores: que, quien, cual y cuyo. Ejemplo:

- \* El que estudia logra ingresar a la comunidad.
- \* Las habitaciones de las que se portan mal son revisadas.
- \* El niño quiere saber quien es su padre.
- \* La madre es quien debe alimentarlo.



**1. Subraya los verbos y escribe S o C, según sean oraciones simples o compuestas.**

- a) Caminé por el desierto muchos años. \_\_\_\_\_ S
- b) Espero que regreses pronto. \_\_\_\_\_
- c) El panadero trabaja toda la noche. \_\_\_\_\_
- d) El domingo viajaremos a Cajamarca. \_\_\_\_\_
- e) Ni escriben ni llaman por teléfono. \_\_\_\_\_

**2. Agrega la segunda proposición de estas oraciones compuestas:**

- a) Devolvieron la carta, antes de lo que pensabas
- b) Mereciste el premio, puesto que \_\_\_\_\_
- c) En eso tienes razón, sin embargo \_\_\_\_\_
- d) Le advertí a tiempo, ni \_\_\_\_\_
- e) Jugó toda la tarde y \_\_\_\_\_
- f) Me quedaba o \_\_\_\_\_

- 3. Forma oraciones compuestas con las oraciones simples que siguen:**
- a) Vas al estadio con tiempo. Me guardas un buen asiento.
  - b) No olvides de hacer la cola temprano. Yo me voy a demorar con los encargos.
  - c) He perdido mi trompo en el juego. Seguiré en el juego con el que compré hoy.
  - d) Tú das examen oral en el primer turno. Entraré en el segundo grupo con Juan.
  - e) Pasaremos fácilmente la primera rueda. Temo que la segunda rueda no sea fácil.
  - f) Vas al estadio con tiempo y me guardas un buen asiento.
- 4. Escribe Y o C, según se trate de oraciones yuxtapuestas o coordinadas.**
- a) Llegan y buscan pelea en el acto. C
  - b) Tú lo has dicho, yo no lo creo.
  - c) Cenamos luego fuimos a la discoteca.
  - d) Se cree mucho, pero sin fundamento.
  - e) Él es buen jugador, ella juega mejor.
  - f) Ganarás el premio, tu cuadro es bueno.
- 5. Convierte estas oraciones en compuestas.**
- a) El heladero se fue temprano.  
El que hace helados se fue temprano.
  - b) El vigilante del tren regresó pronto.  
\_\_\_\_\_
  - c) Aumentan el sueldo a los vendedores.  
\_\_\_\_\_
  - d) La hora del recreo es sagrada.  
\_\_\_\_\_
  - e) Las flores regaladas ya están secas.  
\_\_\_\_\_

**6. Convierte estas oraciones en simples:**

- a) La carpeta que está rota se cayó.

La carpeta rota se cayó.

---

- b) Los alumnos que son puntuales son premiados.
- 

- c) Hombre que prevé todo, vale por dos.
- 

- d) El jugador que no deja de entrenar triunfa.
- 

- e) Los que representan al pueblo ganan en dólares.
- 

- f) El colegio en que estudiaste es famoso.
- 

**7. Subraya la proposición principal.**

- a) Nos recibieron muy bien como si fuéramos dioses.

- b) Llegamos ayer hasta la cuadra que está al final.

- c) Me conociste en Pisco, el lugar donde nací.

- d) Vinieron sin compañía antes que saliera el sol.

- e) La naturaleza revive en primavera cuando aparecen las flores.

- f) Cuando mejores iré a su casa.

**8. Subraya la proposición subordinada:**

- a) Recibiremos con alegría a quienes vengan hoy.

- b) He visto a Pedro cuando cabalgaba en su yegua.

- c) Bien sabes que el dinero no es todo.

- d) Los que están atrás tienen orden de disparar.

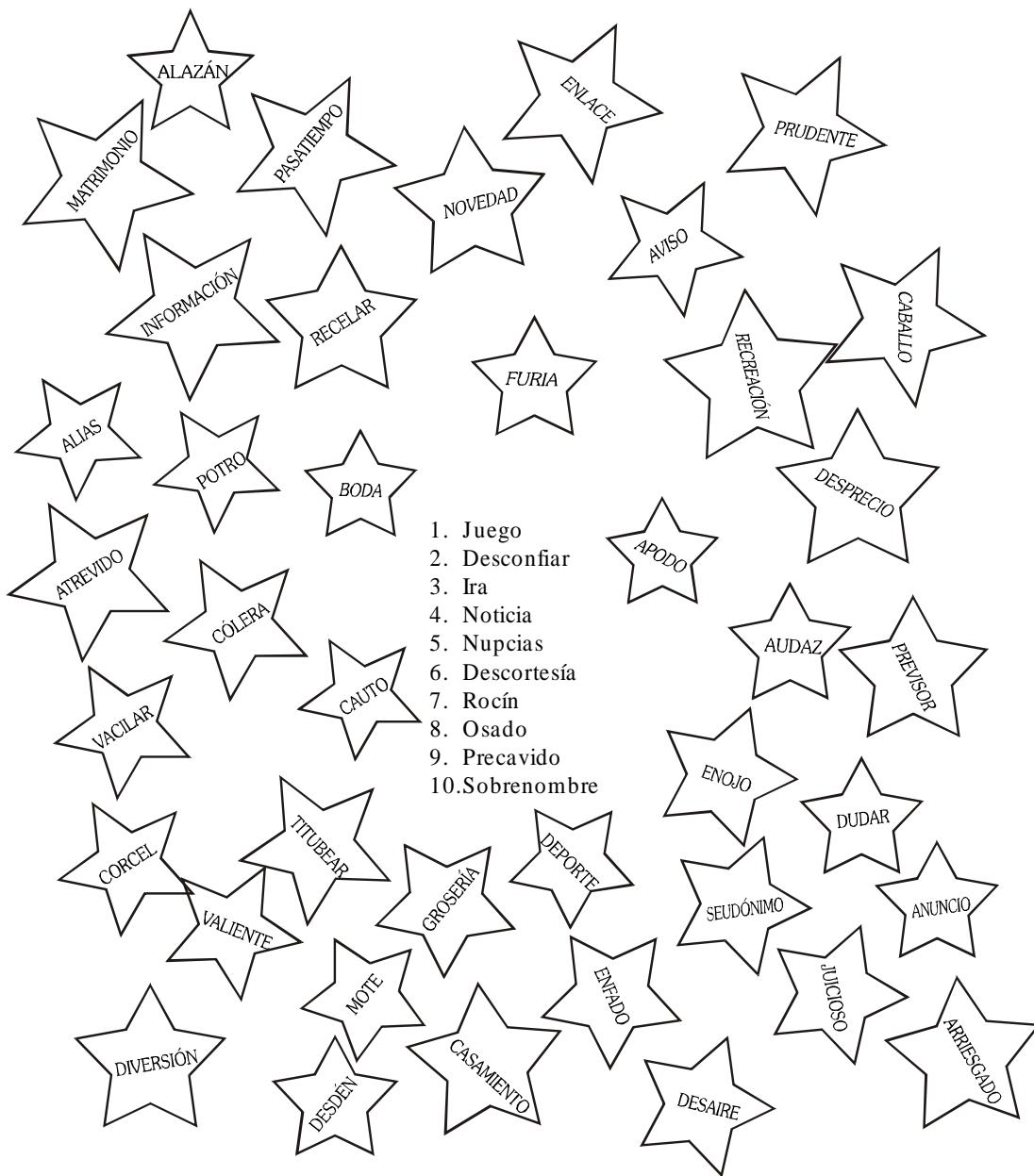
- e) Cuando se le dije se puso muy triste.

- f) Los encontraremos donde tú quieras.

# RAZONAMIENTO VERBAL

## BUSCANDO SINÓNIMOS

**Actividad :** Pinta del mismo color cuatro estrellas que expresen sinónimos de cada palabra que está dentro de la Luna, siguiendo la numeración de colores indicada en el recuadro.



- |            |         |           |          |             |
|------------|---------|-----------|----------|-------------|
| 1. Fucsia  | 3. Rojo | 5. Marrón | 7. Verde | 9. Amarillo |
| 2. Celeste | 4. Azul | 6. Rosado | 8. Lila  | 10. Naranja |

# RAZONAMIENTO VERBAL

## SINÓNIMOS

**APLICACIÓN :** Completa las oraciones con las palabras que están en el recuadro según corresponda.

1. El indígena montaba sobre un débil \_\_\_\_\_
2. Sentía mucha \_\_\_\_\_ hacia su enemigo.
3. Sucre alentó enérgicamente a sus \_\_\_\_\_
4. El árbol se incendió a causa de una \_\_\_\_\_
5. Felizmente salí \_\_\_\_\_ de aquel accidente.
6. El día se presentó alegre, \_\_\_\_\_ y fresco.
7. Los esquimales viven en un ambiente \_\_\_\_\_
8. A plena luz del \_\_\_\_\_ salen los campesinos.
9. María es muy gordita pero \_\_\_\_\_ cuando juega.
10. Por su dedicación y estudio alcanzó un nombre \_\_\_\_\_
11. El andinista cayó en aquella \_\_\_\_\_
12. Ana impresionaba con su belleza y \_\_\_\_\_ al caminar.
13. Los mendigos recibieron \_\_\_\_\_ de la gente.
14. Debemos ser siempre los \_\_\_\_\_ de nuestra patria.
15. Juana desconocía el tema de esa \_\_\_\_\_

dádivas  
sima  
ágil  
paladines  
gélido  
ileso  
huestes  
jumento  
plática  
garbo  
egregio  
aversión  
centella  
alba  
diáfano

## VOCABULARIO

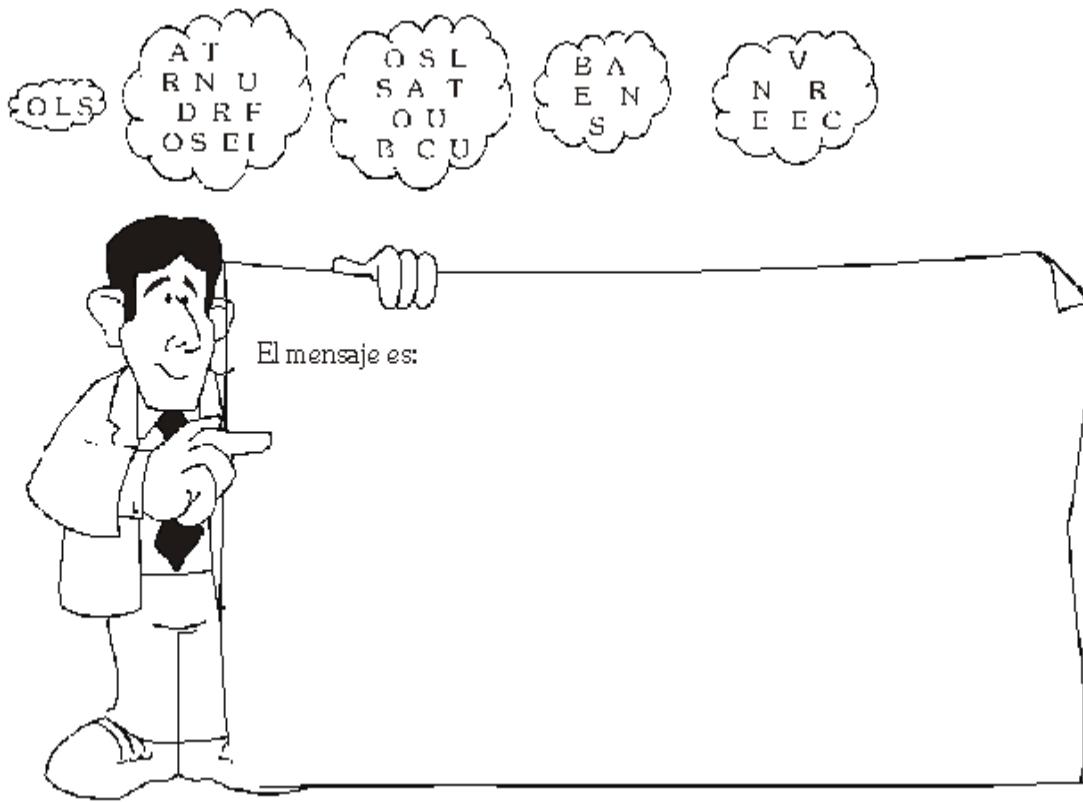
Busca en el diccionario el significado de :

- Alboroto \_\_\_\_\_
- Atisbar \_\_\_\_\_
- Cautela \_\_\_\_\_
- Déspota \_\_\_\_\_
- Esplendor \_\_\_\_\_
- Expendir \_\_\_\_\_
- Fornido \_\_\_\_\_
- Inhóspito \_\_\_\_\_
- Intimidar \_\_\_\_\_
- Lesión \_\_\_\_\_
- Loas \_\_\_\_\_

# RAZONAMIENTO VERBAL

- Lucrativo \_\_\_\_\_
- Magnánimo \_\_\_\_\_
- Obstinado \_\_\_\_\_
- Opresor \_\_\_\_\_
- Precaución \_\_\_\_\_
- Prudencia \_\_\_\_\_
- Reconciliación \_\_\_\_\_
- Testarudo \_\_\_\_\_
- Vocerío \_\_\_\_\_

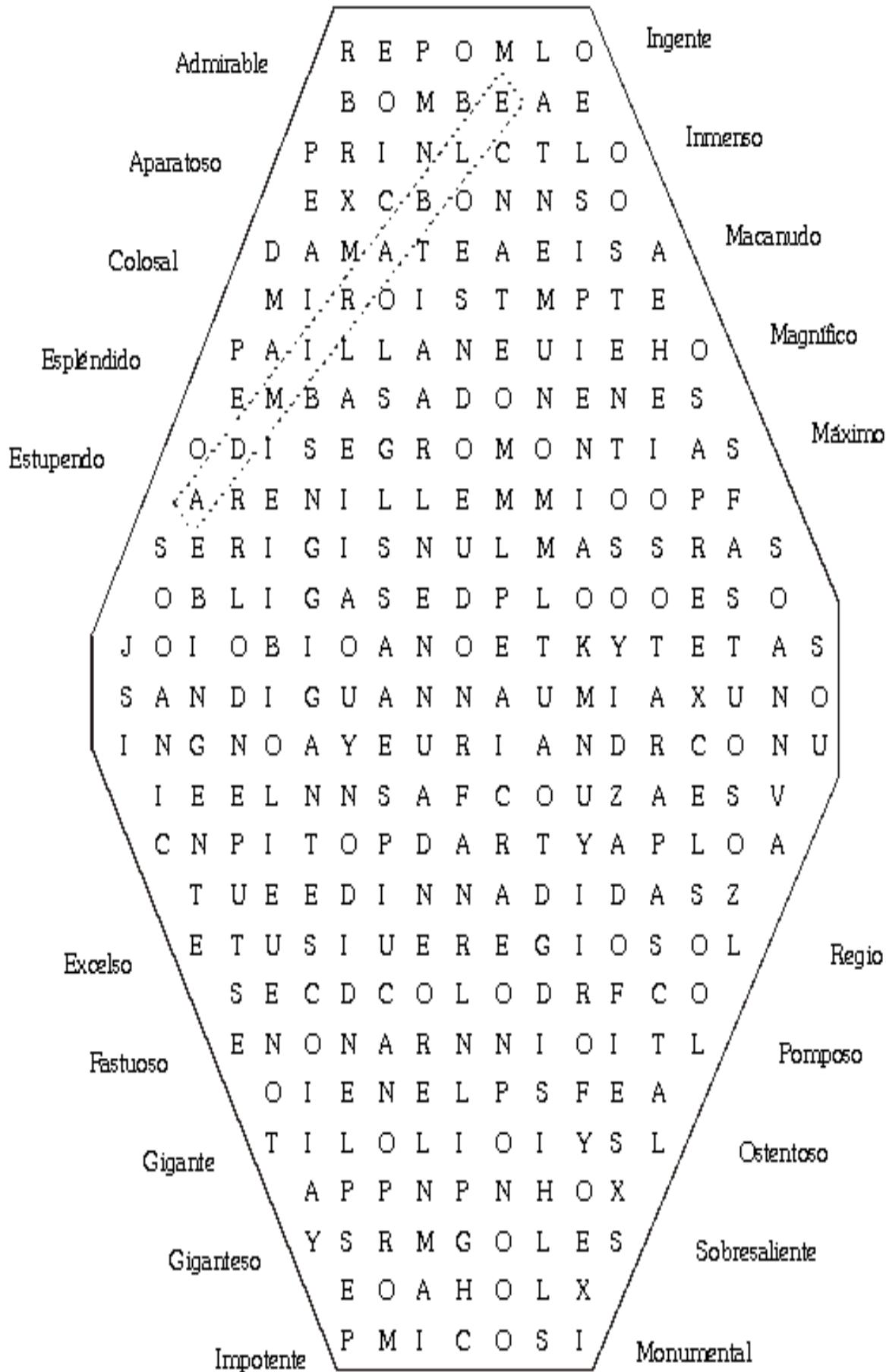
*¿Entiendes el mensaje?*



## HEXÁGONO DE ANTÓNIMOS

**ACTIVIDAD :** Los antónimos del término «*Insignificante*» se encuentran dentro del hexágono. Ubícalos y enciérralos.  
Ejemplo :

# RAZONAMIENTO VERBAL



# RAZONAMIENTO VERBAL

## ANTONIMOS

Eige del recuadro y escribe el antónimo correspondiente.

- |                 |   |       |                |
|-----------------|---|-------|----------------|
| 1. Conciliar    | : | _____ | - insociable   |
| 2. Escutar      | : | _____ | - pésimo       |
| 3. Afable       | : | _____ | - defectuoso   |
| 4. Advertir     | : | _____ | - desprecio    |
| 5. Bendición    | : | _____ | - parcialidad  |
| 6. Carencia     | : | _____ | - descuidar    |
| 7. Excelso      | : | _____ | - restituir    |
| 8. Homenaje     | : | _____ | - jubiloso     |
| 9. Indomable    | : | _____ | - distraer     |
| 10. Justicia    | : | _____ | - convergencia |
| 11. Perfecto    | : | _____ | - tullido      |
| 12. Conservar   | : | _____ | - discordar    |
| 13. Zurrar      | : | _____ | - riqueza      |
| 14. Pillar      | : | _____ | - erguirse     |
| 15. Sombrío     | : | _____ | - marchar      |
| 16. Permanecer  | : | _____ | - jardín       |
| 17. Bifurcación | : | _____ | - mimar        |
| 18. Ileso       | : | _____ | - abandonar    |
| 19. Yacer       | : | _____ | - dócil        |
| 20. Yermo       | : | _____ | - ofensa       |



### RETO I

- I. Indica que relación hay entre las palabras de la serie y agrega un elemento a cada serie:

# RAZONAMIENTO VERBAL

1. lapisero - borrador - lápiz - \_\_\_\_\_ ( )
2. camisa - chompa - falda - \_\_\_\_\_ ( )
3. silla - sillón - taburete - \_\_\_\_\_ ( )
4. rock - salsa - cumbia - \_\_\_\_\_ ( )
5. papá - hermanos - tíos - \_\_\_\_\_ ( )
6. pies - brazos - cabeza - \_\_\_\_\_ ( )
7. amarillo - verde - rojo - \_\_\_\_\_ ( )
9. tomate - lechuga - rabanito - \_\_\_\_\_ ( )
10. caminar - hablar - cantar - \_\_\_\_\_ ( )

## II. Escribe una serie de tres palabras para cada una de las relaciones propuestas:

1. Danzas típicas del Perú

\_\_\_\_\_

2. Huesos de la mano

\_\_\_\_\_

3. Deportes

\_\_\_\_\_

4. Océanos del mundo

\_\_\_\_\_

5. Presidentes del Perú

\_\_\_\_\_

6. Equipos de fútbol

\_\_\_\_\_

7. Enfermedades respiratoria

\_\_\_\_\_

8. Huesos del cráneo

\_\_\_\_\_

9. Frutos con pepa

\_\_\_\_\_

10. Incas del Tahuantinsuyo

\_\_\_\_\_

## III. Completar la serie:

1. Clavo, tornillo, perno, remache, ...

A) clip      B) avena    C) tuerca      D) afiler      E) grapa

2. Arveja, frejol, haba, pallar, ...

A) trigo      B) avena    C) garcila      D) afiler      E) grapa

3. Lápiz, lapisero, crayola, ...

A) tajador      B) refla      C) tuerca      D) afiler      E) grapa

4. Dalia, Gardenia, Rosa, Alhelí, ...

A) sauce      B) nuez    C) fresa      D) azucena E) perejol

5. Río, acequia, corriente, ...  
A) arroyo      B) lago      C) mar      D) pozo      E) pantano

## RELACIONES CONCEPTUALES



### RETO II

- I. Dados los términos: *sumiso - hombre*, se cumple:  
1. Una relación de complemento.  
2. Todo hombre es sumiso.  
3. El primer término puede ser una característica de alguien.  
A) sólo 3      B) 1 y 2      C) 1 y 3      D) 2 y 3      E) sólo 2
- II. Dados los términos: *sentido - gusto*, se puede afirmar:  
1. son sinónimos  
2. ambos términos se excluyen  
3. se da la relación género - especie  
A) sólo 3      B) sólo 1      C) sólo 2      D) 1 y 2      E) 1 y 3
- III. Dados los términos: *pared - grieta*; se puede afirmar:  
1. La grieta es una característica de la pared.  
2. Ambos términos se complementan.  
3. La palabra pared está contenida en la de grieta.  
A) sólo 1      B) sólo 3      C) 1 y 2      D) 2 y 3  
E) N.A.
- IV. En la relación a las palabras: *culto - sabiduría*, se puede afirmar:  
1. La palabra sabiduría contiene un culto.  
2. Son sinónimas.  
3. El ser culto exige necesariamente poseer sabiduría.  
A) 1 y 2      B) 2 y 3      C) 3 y 1      D) sólo 1  
E) sólo 3
- V. Dados los términos: *morir - enterrar*, se cumple:  
1. La primera palabra es un atributo de todo ser vivo.  
2. La segunda palabra implica solamente cubrir con tierra los cuerpos sin vida.  
3. Ambas palabras se complementan.  
A) sólo 3      B) sólo 1      C) sólo 2      D) 1 y 3  
E) 2 y 3

# RAZONAMIENTO VERBAL

VI. Dados los términos: *elegancia - genuino*, se cumple:

1. Los dos términos se complementan.
2. El primer término provoca al segundo.
3. Ambos términos no presentan ninguna relación.

- A) sólo 2      B) sólo 3      C) 1 y 2      D) N.A.  
E) T.A.

VII. Dados los términos: *alegría - risa*, se cumple:

1. Ambos términos presentan sinonimia
2. El segundo término puede ser un atributo del primero.
3. El segundo término es un atributo del primero.

- A) sólo 2      B) sólo 1      C) sólo 3      D) T.A.  
E) N.A.

VIII. Dados los términos: *horrible - miedo*, se puede afirmar:

1. Los términos son sinónimos.
2. El primer término es consecuencia del segundo.
3. Ambos términos se complementan.

- A) sólo 1      B) sólo 3      C) 2 y 3      D) 1 y 3  
E) N.A.

IX. Dados los términos: *hospital - enfermo*, se puede afirmar:

1. Presentan la relación asociadas por el lugar.
2. El primer término es el lugar donde necesariamente todo enfermo sana.
3. El segundo término, siempre es conducido al hospital.

- A) sólo 2      B) sólo 3      C) 1 y 2      D) N.A.  
E) T.A.

X. Dados los términos: *alabar - Dios*, se puede afirmar:

1. Solamente se puede alabar a Dios.
2. Presentan una relación de complemento.
3. El segundo término es consecuencia del primero.

- A) sólo 1      B) sólo 2      C) 1 y 2      D) 1 y 3  
E) N.A.