PLAN DE REDACCIÓN

RAZONAMIENTO VERBAL

¡Esta prueba mide la capacidad lógica para ordenar ideas!
Ejemplo:

1. *"La emoción del fútbol"*

1) El gol es la máxima felicidad cuando es realizado por el equipo favorito.
2) Cuando sufren una derrota padecen una profunda depresión.
3) Los hinchas sienten una gran emoción cuando el club de sus amores logra triunfos.
4) Los partidarios de este deporte lo consideran el más completo y emocionante.
5) También la mayor amargura si es del contrario.

A) 3-2-5-1-4 D) 4-3-2-1-5
B) 1-5-2-3-4 E) 2-3-4-1-5

Lemning y otros muchos, hablan de mecanismos misteriosos para los hombres.
3) Son múltiples los ejemplos de especies del reino animal que nos asombran con su proceder.
4) Todos los recursos que usan están correctamente orientados para cumplir un objetivo preciso.
5) De este modo mantienen estables sus nexos con otros habitantes de un mismo ecosistema.

A) 2-3-4-5-1 D) 5-1-2-4-3
B) 3-2-4-1-5 E) 1-2-3-4-5
C) 3-2-4-5-1

2. *"La inteligencia de los animales"*

1) Sirve no para regir sus comunidades y para preservar las especies.
2) Ejemplos como el mimetismo de los camaleones, la muerte colectiva de los

PLAN DE REDACCIÓN

Indica cuál es el orden correcto de los párrafos para que formen un buen plan de redacción.

A. Anuncios de publicidad

I. Para ello utiliza todas las armas disponibles a fin de que dicho producto obtenga la aceptación del público

II. Total, a los publicistas les pagan para vender, no para decir la verdad.

III. Todos saben que la meta fundamental de los anuncios de publicidad es convencer al potencial comprador de que el producto que proclaman es el mejor.

IV. Las apariencias, las medias verdades pueden ser hábilmente manipulados para convencer a la gente de lo que parece obvio, de lo que todo el mundo sabe y por lo tanto para que la gente crea que opta a partir de un examen crítico entre productos con ventajas diversas.

El orden correcto es:

A) IV, I, III, II
B) II, I, IV, II
C) III, I, II, IV
D) II, I, III, IV

B. El Lápiz

I. En 1765, la familia Fáber inició la fabricación de lápices hechos con grafito, en Nuremberg.

II. Hoy en día existe una enorme variedad de lápices, para diversos usos, desde lápices especiales para marcar metales hasta lápices muy suaves para las cejas de las damas.

III. En documentos alemanes muy antiguos, aparece descrito un instrumento de escribir que consistía en una pieza de plomo metida en una varilla de madera.

IV. Más tarde otros también los fabricaron y su uso se generalizó rápidamente, aunque nunca llegaron a sustituir a la pluma de ganso como instrumento de escritura tradicional.

El orden correcto es:

A) II, I, III, IV
B) IV, I, III, II
C) III, I, II, IV
D) III, I, IV, II

PREGUNTAS SOBRE PLAN DE REDACCIÓN

En las siguientes preguntas, señala cuál es la ordenación adecuada de las frases del enunciado, para que constituyan un buen esquema o plan de redacción acerca del tema.

1. *"Sobre fantasmas"*

I. 1862: se funda el "Club de los fantasmas".
II. Fantasmas ingleses: tan indestructible y antiguos como el país.
III. Algunos son juguetones, otros muy serios.
IV. Aparecen con la misma ropa que usaban en vida.
V. No hay castillo que no tenga «su» fantasma.

A) II, V, III, IV, I
B) I. V, IV, III, II
C) V, IV, I, III, II
D) II, IV, I, V, III
E) III, V, I, II, IV

2. *"La avispa chaqueta amarilla"*

I. Molestia a la población y daño a la agricultura.
II. Descripción Véspula Germánica.
III. Urgencia de implementar programas de investigación en el país.
IV. Se ignora todo respecto de este insecto.
V: Medida de control inmediato.

A) I, II, III, IV, V
B) III, IV, II, I, V
C) IV, I, II, V, III
D) I, III, IV, V, II
E) I, III, IV, V, II

3. *"La naturaleza como fuente de inspiración literal"*

I. La literatura en contra de la visión idealizada del paisaje natural.
II. En paisaje natural: su presencia.
III. El tratamiento literario de la naturaleza a través de los siglos.
IV. El romanticismo: gran enamorado de la música.

A) II, IV, III, I
B) IV, III, II, I
C) II, I, IV, III
D) III, IV, I, II
E) II, III, IV, I

4. *"Los anteojos"*

I. Hasta hace un siglo y medio los miopes compraban lentes a vendedores ambulantes, probándoselos al azar.
II. En el siglo XVII, van Leeuwenheck investigó los fenómenos ópticos e inventó los primeros anteojos.
III. Defectos en la visión: mal muy extendido en la actualidad, pero existente desde siempre.
IV. Se cuenta que Nerón usaba una esmeralda en forma de lente.
V. El lente de contacto, cómodo estético, invisible: última innovación a favor de los cortos de vista.

A) I, V, II, III, IV
B) III, IV, II, I, V
C) IV, I, II, V, III
D) II, IV, I, V, III
E) III, I, IV, V, II

5. "La Astrología"

I. Supervivencia de esta superstición muy airragada en la actualidad.
II. Estudio del cosmos en Caldea: origen de astrología.
III. La Astrología: Residuo de creencia antigua; destino del ser humano, determinado por el cosmos.
IV. Se suponía que el nacimiento de una persona bajo un "signo" específico marcaba su carácter e influía en su vida.
V. Los doce signos del zodiaco: División de firmamento y del año.

A) II, V, IV, III, I
B) V, II, III, I, IV
C) III, II, V, IV, I
D) III, V, II, I, IV
E) III, I, II, V, IV

6. "La Cultura Azteca"

I. Organiza política y social de los aztecas.
II. Construcción de ciudades - estados por las diversas tribus aztecas.
III. Cultura Pre-aztecas en la meseta mexicana.
IV. Denominación y ubicación geográfica de
V. Dualismo religioso y político de los Aztecas

A) III, IV, II, I, V
B) I, II, IV, V, III
C) III, II, IV, V, I
D) I, V, II, IV, III
E) II, I, III, IV, V

III. Todo organismo o institución social necesita de administración y control.
IV. Cuando la administración comienza a considerarse un fun en sí mismo y se hipertrofia, nace la burocracia.
V. En las grandes estructuras, la administración puede perder contacto con el resto del organismo.

A) IV, V, I, II, III
B) II, I, III, IV, V
C) III, V, II, IV, I
D) III, IV, II, I, V

8. "Aprender a convivir"

I. Para tener una buena relación interpersonal, se debe aprender a respetar y a estimar a los demás.
II. Relacionarse bien con las personas que nos rodean no es un don innato, s e aprende.
III. Es una de las conductas primordiales de nuestra existencia.
IV. Todo ser humano debe saber convivir.
V. Nadie se basta a sí mismo.

A) II, III, I, V, IV
B) I, II, III, IV, V
C) V, IV, I, II, III
D) V, IV, III, II, I

9. "La Leche"

I. La tecnología hace posible disponer de leche fresca, en polvo y condensada.
II. Se venden también de cabra y de burra.
III. Los subproductos de leche.
IV. La leche de vaca es la de mayor consumo.

10. *"El Imperio Inca"*

I. Estructura política del Imperio.
II. El Imperio Inca y la conquista española.
III. Límites del Imperio Inca.
IV. La economía del Imperio Inca.
V. América precolombina.

A) I, III, IV, V, II
B) V, III, I, IV, II
C) V, IV, III, I, II
D) V, III, IV, I, II

11. *"El Arte Pictórico"*

I. El color y la forma al servicio de la expresión.
II. La pintura expresa los sentimientos.
III. El arte, una actividad emimentemente humana.
IV. La pintura es un testimonio del hombre a través del tiempo.
V. Principales tendencias pictóricas a lo largo de la historia.

A) III, II, I, IV, V
B) I, II, III, IV, V
C) II, I, III, IV, V
D) III, II, I, V, IV

12. "Las Supersticiones"

I. Fenómenos naturales inexplicables por el hombre.
II. Los hombres primitivos daban explicaciones arbitrarias e imaginativas a los fenómenos naturales: nacen las "Supersticiones".
III. Las Supersticiones han dado origen a un sinnúmero de Leyendas.
IV. La Superstición es la enemiga natural del pensamiento científico.

A) I, II, III, IV
B) I, II, IV, III
C) II, IV, I, III
D) IV, III, II, I

RAZONAMIENTO VERBAL

COMPRENSIÓN DE LECTURA

TEXTO 1

En el futuro inmediato, todo será multimedia, la nueva tecnología que está haciendo pedazos las proyecciones más audaces de los analistas del mercado.

Multimedia es la convergencia de sonido, imágenes fijas, animaciones, hipertexto, y video en una computadora y en donde la interactividad cumple un papel determinante pues el usuario puede modificar variables y situaciones dependiendo de sus necesidades.

Sus aplicaciones varían desde la creación de nuevas redes en la oficina, juegos, interactivos, enciclopedias, vivas, hasta la interacción de consumidores y ofertantes en el mundo global prácticamente sin límites de tiempo ni espacio.

Se vislumbra un futuro prometedor para nuestra sociedad que dispondrá de servicios educativos, comerciales, financieros, de salud y de información, los mismos que mejoran increíblemente la productividad y la eficiencia de las empresas.

1. El autor sostiene que:

A) En el futuro próximo todo será multimedia, en la multimedia el usuario cumple un rol interactivo

B) Las aplicaciones Multimedia son limitadas.

C) Con multimedia los recursos se concentran en algunos

D) Sólo con multimedia se maneja la información.

2. No es verdad que:

A) Multimedia es convergencia de sonidos, imágenes, animaciones, hipertexto.

B) El usuario es receptivo.

C) La interactividad será determinante.

D) Se vislumbra un futuro prometedor.

E) Multimedia será un nuevo recurso.

3. Indica si la afirmación (V) es verdadera o falsa (F)

A) El usuario podrá modificar situaciones dependiendo de sus necesidades. ( )

B) La sociedad dispondrá de servicios educativos no computarizados. ( )

C) Se tomarán decisiones que permitan el manejo de la sociedad. ( )

4. Indica si es verdad (V) o falso (F)

A) Podremos modificar las películas que estén en multimedia. ( )

B) Los servicios mejorarán increíblemente su productividad y eficiencia. ( )

C) El futuro es de la multimedia. ( )

RAZONAMIENTO VERBAL

TEXTO 1

El desierto se define como una zona que recibe menos de 250 mm. de lluvia por año, y en muchas regiones sólo llueve unas cuantas veces por siglo. Los principales desiertos cálidos del mundo son Sahara, del norte de África, los desiertos de Oriente Medio, que extienden hasta el Irán, el gran desierto americano del sudoeste de los Estados Unidos y México, el desierto de Atacama de América del Sur, el desierto de Kalahari de África del Sur, y el desierto australiano.

En verano, los territorios desérticos llegan a ser tórridos; pero, al no haber una capa nubosa que los cubra, durante la noche son siempre muy fríos. Esto equivale a decir que la oscilación térmica diaria es elevada.

1. El autor sostiene que los desiertos:

A) Nunca llueve
B) Llueve muy poco en verano
C) Llueve menos de 250 mm. al año
D) El clima es seco
E) África es un desierto

2. Indica si es (V) o falso (F) las afirmaciones siguientes:

A) En algunas zonas desérticas llueve unas cuántas veces por siglos. ( )
B) El desierto cálido más importante de África es el norafricano. ( )
C) El desierto más cálido del mundo es el Kalahari ( )

3. La palabra tórridos puede ser

A) Frío
B) Calurosos
C) Caliente
D) Tibios
E) Tormentoso

4. El texto dice «oscilación térmica» Debemos entender:

A) La noche es fría
B) Inexistencia de capa nubosa
C) Modificación del clima
D) Variaciones del calor
E) Cambios climáticos

5. Del texto se deduce:

A) No siempre los desiertos son cálidos.
B) El desierto de Atacama cruza el territorio del Perú.
C) Una persona podría morir de frío en una noche en el desierto

* Sólo I
* Sólo II
* Sólo III
* Ninguno

RAZONAMIENTO VERBAL

ANALOGIAS

Instrucción: Encierre en un círculo la pareja que tiene relación con la del enunciado.

ACTUANTE - LUGAR

1. Minero es a socavón, como:

A) Soldado es a economía
B) Marinero es a barco
C) Pescador es a parque
D) Profesor es a circo

2. Albañil es a construcción, como:

A) Director es a domicilio
B) Zapatero es a curtiembre
C) Profesor es a colegio
D) Relojero es a librería

3. Pesista es a gimnasio, como:

A) Declamador es a oficina
B) Luchador es a la playa
C) Corredor es a valle
D) Artista es a escenario

4. Comerciante es a tienda, como:

A) Cartero es a aula
B) Médico es hospital
C) Herrero es a bazar
D) Ingeniero es a florería

COMPLEMENTACION

5. Proyector es a película, como:

A) Licuadora es a radio
B) Cine es a teatro
C) Televisor es a antena
D) Mesa es a cojín

6. Tío es a sobrino, como:

A) Padrino es a ahijado
B) Padre es a vecino
C) Primo es a amigo
D) Hermano es a hijo

7. Teléfono es a número, como:

A) Domicilio es a dirección
B) Calle es a pasaje
C) Telégrafo es a postal
D) Casa es a árbol

8. Correa es a pantalón, como:

A) Medias es a gorro
B) Candado es a tornillo
C) Sombrero es a vecino
D) Marco es a puerta

SINÓNIMAS

9. Occiso es a cadáver, como:

A) Miedo es a valor
B) Subsidio es a ayuda
C) Deuda es a apoyo
D) Bulto es a faja

10. Ligero es a rápido, como:

A) Gordo es a templado
B) Enfermo es a rollizo
C) Estéril es a infecundo
D) Apático es a juguetón

RAZONAMIENTO VERBAL

ACTUANTE - LUGAR

11. Agricultor es chacra, como:

A) Cuero es a zapatero
B) Gasfitero es a caños
C) Mecánico es a factoría
D) Barredor es a salón

12. Cirujano es a quirófano, como:

A) Cocinera es a condimento
B) Parlamentario es a congreso
C) Estudiante es a pelota
D) Comerciante es a dinero

13. Cáceres es a Tarapacá, como:

A) Grau es a marinero
B) Héroe es a fusil
C) Ugarte es a océano
D) Bolognesi es a Arica

14. Juez es a tribunal, como:

A) Actor es a teatro
B) Profesor es a alumno
C) Abogado es a acusado
D) Artista es a panadería

PARTE - TODO

15. Cabello es a cabeza, como:

A) Mano es a espalda
B) Fruta es a cáscara
C) Ojo es a cara
D) Brazo es a pierna

17. Abeja es a enjambre, como:

A) Gato es a felino
B) Rebaño es a oveja
C) Serpiente es a reptil
D) Perro es a jauría

16. Perú es a América, como:

A) Lima es a Chorrillos
B) España es a Europa
C) Asia es a Japón
D) Provincia es a distrito

18. Cantante es a coro, como:

A) Cazador es a león
B) Marinero es a aviador
C) Soldado es a Batallón
D) Escritor es a novela

CAUSA - EFECTO

19. Calor es a dilatación, como:

A) Nube es a nevada
B) Viento es a humedad
C) Frío es a congelación
D) Trueno es a rayo

21. Dolor es a grito, como:

A) Canto es a lamento
B) Golpe es a hemorragia
C) Risa es a tristeza
D) Pena es a llanto

RAZONAMIENTO VERBAL

20. Trabajo es a progreso, como:

A) Carrera es a diversión
B) Estudio es a éxito
C) Descanso es a ocio
D) Respeto es a estimación

22. Microbio es a enfermedad, como:

A) Purgante es a líquido
B) Belleza es a salud
C) Veneno es a muerte
D) Vacuna es a jeringa

ACTUANTE - ACCIÓN

23. Barco es a navegar, como:

A) Avión es a volar
B) Bicicleta es a patinar
C) Auto es a deslizar
D) Tren es a circular

25. Campesino es a sembrar, como:

A) Carpintero es a recoger
B) Zapatero es a escoger
C) Mecánico es a defender
D) Comerciante es a vender

24. Serpiente es a reptar, como:

A) Conejo es a croar
B) Loro es a cantar
C) Sapo es a saltar
D) Pato es a trotar

26. Policía es a vigilar, como:

A) Sastre es a triunfar
B) Maestro es a enseñar
C) Artista es a colaborar
D) Médico es a jugar

SINONIMIA

27. Destreza es a habilidad, como:

A) Ingenioso es a pobreza
B) Apto es a capaz
C) Veracidad es a falsedad
D) Incapaz es a utilidad

28. Locuaz es a hablador, como:

A) Mentiroso es a bromista
B) Triste es a parco
C) Serio es a optimista
D) Jocoso es a gracioso

OBJETO - CUALIDAD

29. Hoja es a verde, como:

A) Puerta es a plomo
B) Mesa es marrón
C) Cielo es a azul
D) Calzado es a negro

31. Miel es a dulce, como:

A) Camino es a angosto
B) Lampa es a torcido
C) Perro es a techero
D) Perfume es a fragancia

30. Vidrio es a frágil, como:

A) Cocina es a animada
B) Gasolina es a inflamable
C) Caramelo es a amargo
D) Jardín es a desértico

32. Día es a claridad, como:

A) Noche es a oscuridad
B) Lobo es a doméstico
C) Cuchara es a sucia
D) Papel es a arrugado

INTENSIDAD O GRADO

33. Bueno es a óptimo, como:
- A) Derecho es a verificar
- B) Malo es a pésimo
- C) Hermoso es a bueno
- D) Aplicado es a perezoso

34. Temblor es a terremoto, como:
- A) Mueble es a silla
- B) Pared es a techo
- C) Agua es a pantano
- D) Brisa es a ventarrón

35. Tibio es a caliente, como:
- A) Pálido es a preocupado
- B) Grueso es a delgado
- C) Frío es a helado
- D) Honrado es a generoso

36. Rosado es a rojo, como:
- A) Verde es a pintura
- B) Negro es a betún
- C) Amarillo es a oro
- D) Celeste es a azul

OBJETO - ACCIÓN

37. Chofer es a manejar, como:
- A) Pasajero es a cobrar
- B) Turista es a visitar
- C) Aviador es a reparar
- D) Abogado es a juzgar

38. Lapicero es a escribir, como:
- A) Cuaderno es a aprender
- B) Radio es a jugar
- C) Escoba es a barrer
- D) Cantante es a componer

PRÁCTICA DE ORACIONES INCOMPLETAS

1. La bondad ..... la belleza del alma.
A) tiene B) está C) mantiene D) es E) produce

2. De noche ..... gatos son pardos.
A) justo B) algunos C) dos D) muchos E) cierto

3. Por el interés, los más .....
A) justo B) deseable C) bonito D) feo E) antiguo

4. Mañana será otro .....
A) día B) noche C) no da D) es E) no quita

5. Lo valiente ..... lo cortés.
A) quita B) da C) no da D) es E) no quita

6. Muchos pocos hacen un .....
A) poco B) conjunto C) mucho D) demasiado E) tanto

7. Un buen morir ..... toda una vida
A) honra B) alegre C) deshonra D) malogra E) entristece

RAZONAMIENTO VERBAL

8. Cada ollero alaba su .....
A) cocina B) sartén C) comida D) puchero E) habilidad

9. Al hombre ..... la fortuna le da de la mano
A) mentiroso B) timorato C) picaro D) osado E) traidor

10. Una imprudente palabra, nuestra ..... a veces labra
A) ruina B) bien C) éxito D) caída E) enojo

11. En ..... de avaramiento, el diablo yace dentro.
A) banco B) casa C) arca D) mente E) deseo

12. La experiencia es ..... de la ciencia.
A) enemigo B) compañera C) hija D) pareja E) lo contrario

13. Nuestro cuerpo ..... mañana polvo.
A) será B) fue C) es D) llegará E) polvo

14. No se mueve la hoja ..... la voluntad de Dios
A) con B) por C) para D) sin E) en

15. Eres reprochado ..... tus defectos
A) a pesar de B) sin C) por D) con E) como

16. Canas y armas ..... batallas.
A) vence B) planean C) pierde D) hallan E) sufren

17. A caballo regalado no ..... mira el diente
A) se le B) tiene que C) puede D) no se le E) quizá

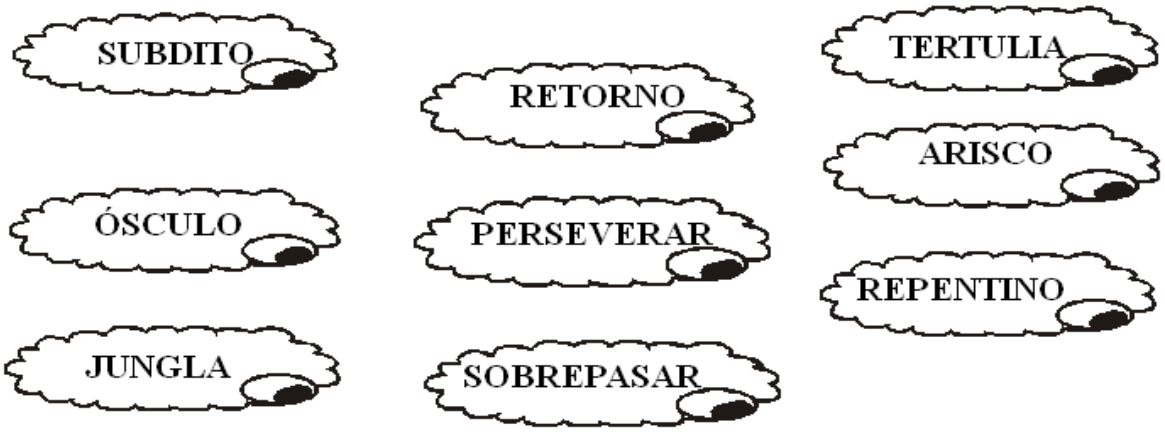
18. Eres ingenuo ..... tus preguntas
A) de B) aún en C) por D) sin E) lo

19. Por el hilo ..... saca el ovillo
A) se B) te C) me D) le E) lo

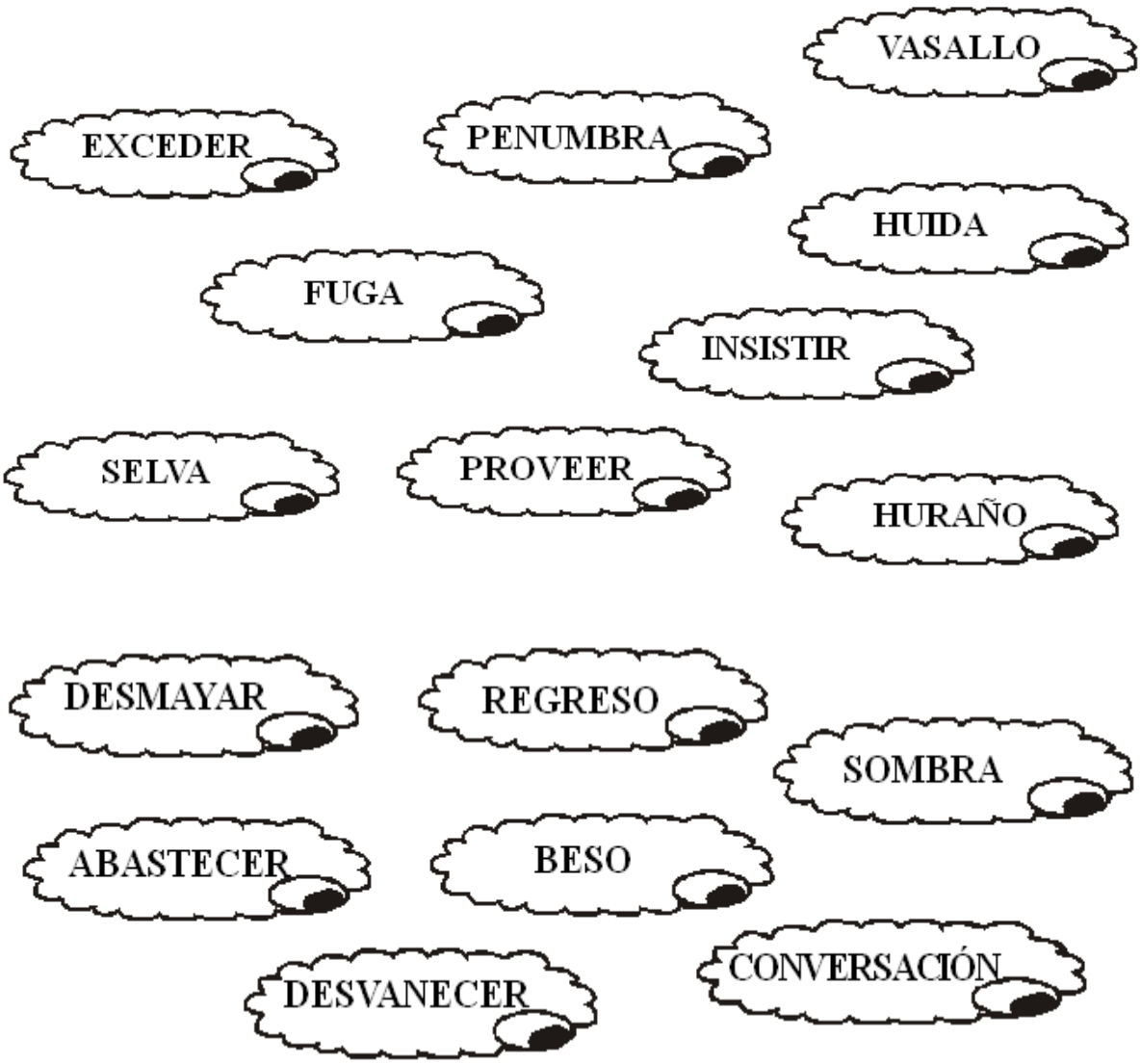
20. Se murmura con frecuencia en ..... parte
A) ninguna B) frecuencia C) alguna D) cualquiera E) estas

¿Quién termina primero?

Pinta el mismo color las nubes que tengan palabras sinónimas.



RAZONAMIENTO VERBAL

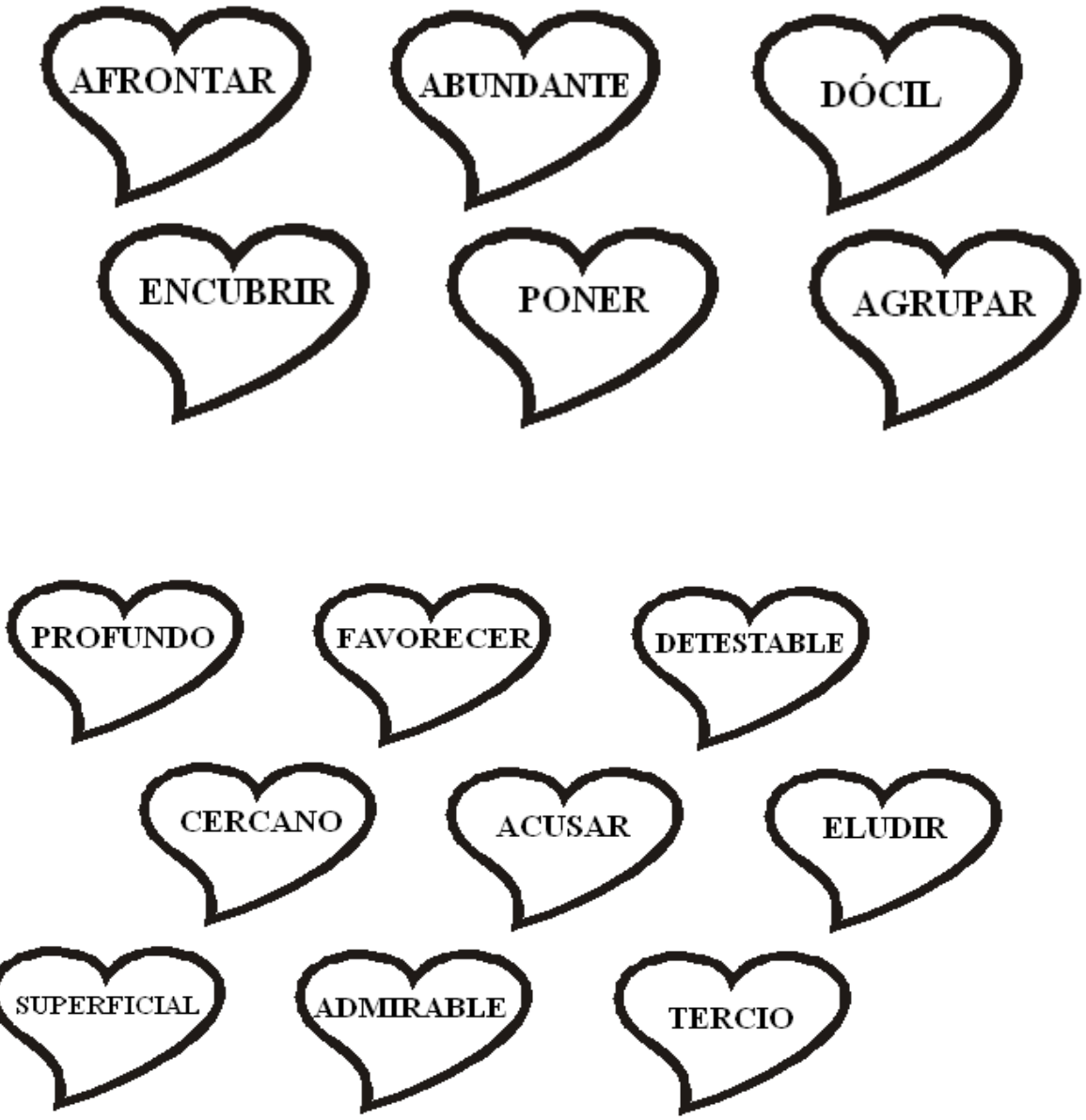


ANTÓNIMOS

Pinta el mismo color los corazones que contengan palabras antónimas.



RAZONAMIENTO VERBAL



CONSTRUCCIÓN DE ORACIONES

1. ganado se vendiendo enriqueció

_____

2. enrejar tuvieron el que jardín

_____

3. sur los enrumban viajeros hacia el

_____

4. la enronchó cara picadura la le

_____

5. tarjetas al envié navidad de extranjero

_____

RAZONAMIENTO VERBAL

6. kiwi tímida es el pequeña un ave muy y

_____

7. atrás detenerse colibrí el ave es único o que hacia puede la volar en aire el

_____

8. llamado Brasil vive campanero un en pajarillo

_____

9. Luisa hermana Enrique es de

_____

10. un honrado es guardián el hombre

_____

11. leve un tuvo un verguenza sonroja

_____

12. burlona mostraba una sonrisa

_____

13. no enredos te metas en

_____

14. árbol naranja cayó del la

_____

15. gira del Hélice comenzó avión la a

_____

16. sabía joven profesión qué el no elegir

_____

17. suyo traje sino era el ajeno no

_____

18. cirugía hospital sección el tiene una de

_____

19. antigüedad premiaron los de profesores mayor

_____

20. tijera la necesita dedal y costurera hila

_____

RAZONAMIENTO VERBAL

TÉRMIN0 EXCLUIDO

1. VINO
A) copa
B) zumo
C) alcohol
D) parra
E) uva

2. RESTAURANTE
A) mesa
B) letrero
C) plato
D) cocina
E) mantel

3. EXCURSIÓN
A) linterna
B) brújula
C) binocular
D) carpa
E) guantes

4. RESEÑA
A) secuencia
B) narración
C) noticia
D) información
E) descripción

6. FESTÍN
A) juerga
B) natalicio
C) orgía
D) francachela
E) jolgorio

7. METEORITO
A) aerolito
B) atmósfera
C) cometa
D) bólido
E) roca

8. GOLF
A) fútbol
B) voleybol
C) natación
D) básquetbol
E) tenis

9. CIRCO
A) trapecista
B) malabarista
C) domador
D) presentador
E) payaso

11. ROSTRO
A) risa
B) estupefacción
C) odio
D) sufrimiento
E) aparente

12. ANSIEDAD
A) regocijo
B) enojo
C) trance
D) melancolía
E) preocupación

13. PLATA
A) blanco
B) opaco
C) dúctil
D) maleable
E) metal

14. ALEGRÍA
A) naturaleza
B) pobreza
C) odio
D) odio
D) júbilo
E) melancolía

RAZONAMIENTO VERBAL

5. HERRAMIENTA
A) martillo
B) florete
C) aparejo
D) buril
E) hoz

10. PRODUCCIÓN
A) naturaleza
B) trabajo
C) capital
D) empresa
E) dinamismo

15. IRRADIACIÓN
A) radiación
B) emanación
C) inmersión
D) emisión
E) propagación

16. QUIRÓFANO
A) bisturí
B) tenaza
C) pinza
D) gasa
E) túnica

19. AGRICULTURA
A) almáciga
B) curtiembre
C) siembra
D) cosecha
E) poda

22. CLANDESTINO
A) secreto
B) encubierto
C) arcano
D) ficticio
E) latente

17. PULIDO
A) liso
B) transparente
C) lustroso
D) terso
E) reluciente
E) circunloquio

20. PLANETA
A) cometa
B) asteroide
C) satélite
D) estrella
E) cohete
E) trinchera

23. FLAGELO
A) desgracia
B) instrumento
C) azote
D) embate
E) calamidad
E) pulsera

ANALOGÍAS

HAZLO TÚ

*** Marca la alternativa correcta:**

1. LÁMPARA : LUZ
A) cuidado - precaución
electricidad - foco
B) escritorio - borrador
C) plancha - calor
D) pacto - convenio

2. HOJA : CUADERNO
A) varios - uno
B) jugadores – equipo
C) peluca – cabello
D) alumno – aula

3. GAS : COCINA
A)
B) agua - mar
C) madera - carpeta
D) gaseoso - sólido

4. PROFESOR : EDUCADOR
A) pelota - redonda
B) carpeta - madera
C) estudiante - educando
D) león – feroz

5. OLER : PERFUME
A) escuchar – música
B) barrer - escoba
C) comprar - mercado
D) estudiante – alumno

6. VOZ : CORO
A) flor - planta
B) silla - puerta
C) teela - fibra
D) árbol - bosque

RAZONAMIENTO VERBAL

7. AZÚCAR : CAÑA
A) café – cafetal
B) jugo – naranja
C) leche – vaca
D) vino - uva
E) zapato - cuero

8.ECO : SONIDO
A) imagen - visión
B) oír - música
C) reflejo - luz
D) radio - ondas
E) ruido - escuchar

9. LIBRO : PAPEL
A)torta - chocolate
B) pan - harina
C) chompa - lana
D) crema - leche
E) dulce - azúcar

10. BARCO : MAR
A) vela - candelero
B) helicóptero - volar
C) automóvil - autopista
D) canoa - navegar
E) avión - aire

11. MOTA : BORRAR
A) libro - estudiar
B) escoba - limpiar
C) ladrillo - pared
D) peine - peinar
E) zapato - caminar

12. BOTELLA: VIDRIO
A)torta - harina
B)jarra - plástico
C) reloj - metal
D) puerta - madera
E) libro - papel

13. SONRISA : CARCAJADA
A) llanto - lágrima
B) fuerte - suave
C) fácil – difícil
D) sollozo - llanto
E) risa - sonrisa

14. BESO : AMOR
A) patada - fútbol
B) regalo – cumpleaños
C) puñete - cólera
D) cariño - amistad
E) palmada – comprensión

15. PROFESOR : IGNORANCIA
A)sacerdote - mal
B)arquitecto - armonía
C)abogado - justicia
D) médico - salud
E)policía - delincuencia

16. ESCOBA : ASPIRADORA
A) tranvía - auto
B) radio – televisión
C) escalera - ascensor
D) sumadora - calculadora
E) pluma - lapicero

17. GATO : MAULLAR
A) perro - ladrar
B) osos - caminar
C) elefante - barritar
D) gallina - volar
E) caballo - jinete

18. AMAR : QUERER
A)cuidar - tapar
B)fácil - sencillo
C) destreza - soltura
D) cubrir - jugar
E) palabra - lapicero

19. SUBIR : ESCALERA
A) querer - ocultar
B) higiene - aseo
C) leche - vaca
D) salta - soga
E) juega - fútbol

20. LECHE : VACA
A) azúcar - caña
B) papa - tubérculo
C) naranja - fruta
D) agua - líquido
E) limón - ácido

RAZONAMIENTO VERBAL

1. ¡Y ..... comprendí por qué se llora!

A) alegre B) quizá

C) apenado D) también E) entonces

2. ..... los que esperáis con ansia la hora de una cita.

A) ustedes B) nosotros

C) vosotros D) ellos E) tal vez

3. ..... se está perdiendo el último adorno temeroso de vuestra impaciencia.

A) aún B) con prisa

C) mientras D) aún E) ahora

4. Sin que los sospechéis ..... la imagen olvidada

A) llega B) éste

C) aparecerá D) asoma E) siente

5. Los hijos del ruín padre toman el ..... de la madre.

A) ejemplo B) cariño

C) amor D) amparo E) apellido

6. Con mucho ..... no hay hombre rico

A) adeudos B) amigos

C) enemigos D) hijos E) quehaceres

7. En la ..... está la edad de las personas

A) cabeza B) canas

C) cara D) experiencia E) vida

8. En cosa de honra, no se .....

A) cobarde B) piensa

C) meta D) habla E) discute

9. Dos ..... no se pinchan

A) corazón B) amigos

C) ramas D) espinas E) uñas

10. El avariento, en el dinero tiene el .....

A) corazón B) futuro C) pensamiento D) amor E) prestigio

11. No te ..... de tu suerte

A) desanimes B) aburras

C) alegres D) escapes E) fíes

12. Pequeña ..... derriba un roble .....

RAZONAMIENTO VERBAL

A) hacha B) sierra
C) brecha D) rata E) brisa

13. Piedra, movediza no crea .....
A) cuervos B) araña
C) seguridad D) moho E) esperanza

14. ..... no es deshonra.
A) tristeza B) pobreza
C) honradez D) amistad E) verdad

15. Con las ..... se pierde las amistades.
A) dudas B) certeza
C) deudas D) novedades E) torpeza

16. El ..... por nadie será culpado
A) tranquilo B) audaz
C) pecador D) astuto E) mandado

17. Muchas gotitas de ..... forman un cirio Pascual
A) aceite B) cera
C) llanto D) quejas E) dolor

18. Con el rey ..... el reino está revuelto
A) muerto B) vivo
C) tirano D) enfermo E) injusto

19. Lo bueno vale ..... no cuesta.
A) con que B) lo que
C) aunque D) algo que E) que

20. No se puede ser siempre un profesional ..... se puede ser siempre un estudiante.
A) mas B) si embargo
C) tampoco D) más E) quizá

COMPRENCION DE LECTURA

RAZONAMIENTO VERBAL

* Vocabulario : Lee y aprende el significado de las siguientes palabras:
* Duelo : Pena
* Ganso : Ave parecida al pato
* Grulla : Ave muy grande de patas largas
* Rústico : Campestre, Tosco
* Diestro : Experto, Capaz, Experiementado
* Ceres : Diosa de la agricultura
* Airado : Colérico
* Sabandija : Animalillo, asqueroso y molestoso
* Listo para leer