



EL TEXTO DESCRIPTIVO

Trata sobre seres, objetos, actividades o fenómenos con el fin de describirlos o compararlos.

Cuando se describe, se pretende que el lector con su imaginación perciba la persona, el objeto o el lugar del que se habla, como si lo tuviera en frente.

¿Qué es describir?

Describir es representar ideas o seres tal como son. Además, debe producir impresiones y sentimientos en el lector.

Pasos de la descripción

1. Observación de la realidad: Preguntarse que es, cómo es, dónde está, para qué sirve, qué valor tiene.
2. Selección y ordenación de los detalles observados: escoger aquellos detalles que acentúen mejor la impresión que se quiere transmitir.
3. Presentación de los datos: encontrar las palabras adecuadas para representar con exactitud, claridad lo observado.

Pasos para describir

1. Presentar: la persona, animal o cosa.... que se va a describir. Es decir que es.
2. Detallar: sus elementos. Es decir como es. Se recomienda utilizar imágenes de los sentidos, comparaciones y seguir un orden, usando palabras guía (a la izquierda, arriba, en la esquina, al fondo,.....)
3. Expresar: la impresión que te produce lo descrito. Es decir que sientes ante lo observado.

Ejemplo:

1. Platero, una amiga tuya y mía me regaló este Platero de cartón. ¿Lo ves desde ahí?
2. Mira: es mitad gris y mitad blanco, tiene la boca negra y colorada, los ojos enormemente grandes y enormemente negros; lleva unas angarillas de barro con seis macetas de flores de papel de seda, rosa, blanco y amarillo, mueve la cabeza y anda sobre una tabla pintada de añil, con cuatro ruedas toscas.
3. Acordándome de ti, Platero, he ido tomándole cariño a este barrillo de juguete..., creo que eres tú y lo mismo con mis ojos..... ¿Tu? ¡Que vil es la memoria del corazón humano! Este Platero de cartón me parece hoy más Platero que tú mismo, Platero.

EJERCICIOS

1. Lee estas descripciones. Adivina de que cosas estamos hablando:

- a) Viene desde lejos levantándose como una cinta de agua que bordea la playa. De pronto se yergue y cae redonda, escandalosa, fresca de sal y de espuma. Se enloquece, embiste, hace remolinos..... y luego, poco a poco, se va aquietando, como si ya estuviera fatigada. Ahora se acerca despacio a mí. Se ha vuelto tímida y delgada. Llegada y me moja los pies: es su saludo.
Es:
- b) Lo abrí. A primera vista era como todos los demás: por fuera, cuadrado y plano; por dentro, todo blanco con pecas negras. Pero éste era muy distinto, porque desde que lo conocí nunca más la pude alejar de mí hasta que terminó de contarme toda su historia. Con él viví la emoción del peligro, la ilusión del amar, la fiebre de las aventuras. Cuando lo cerré algo había cambiado en mí: quería ser escritor.
Es:

2. Lee atentamente el siguiente texto:

“La joya era espléndida, verdadera alhaja de reina morisca, por decir lo menos. Era de pretender figurando un alacrán. El cuerpo lo formaba una magnífica esmeralda engarzada sobre oro, y la cabeza un grueso brillante con dos rubíes por ojos”.

Ricardo Palma, “El alacrán de Fray Gómez”

Responde estas preguntas:

- ¿Qué objeto se describe?
.....
- ¿Cómo era?
.....
.....
- ¿Qué siente el autor por el objeto descrito?
.....

3. Subraya en el poema de Antonio Machado las palabras que sirven para situar los elementos que aparecen en la descripción.

“A la desierta plaza
conduce un laberinto de callejas.
A un lado, el viejo paredón sombrío
de una ruinoso iglesia;
a otro lado, la tapia blanquecina,
y, frente a mí, la casa,
y en la casa, la reja
ante el cristal que levemente empaña
su figurilla plácida y risueña”.

Ahora responde tú las preguntas:

- ¿Qué se describe en el poema?

.....

- ¿Qué elementos se detallan?

.....

.....

- ¿Qué crees que siente el poeta por el lugar descrito?

.....

.....

4. Realiza la descripción de un compañero de clase, teniendo en cuenta su aspecto físico y espiritual. Luego preséntala al grupo para que adivine de qué persona se trata.

.....

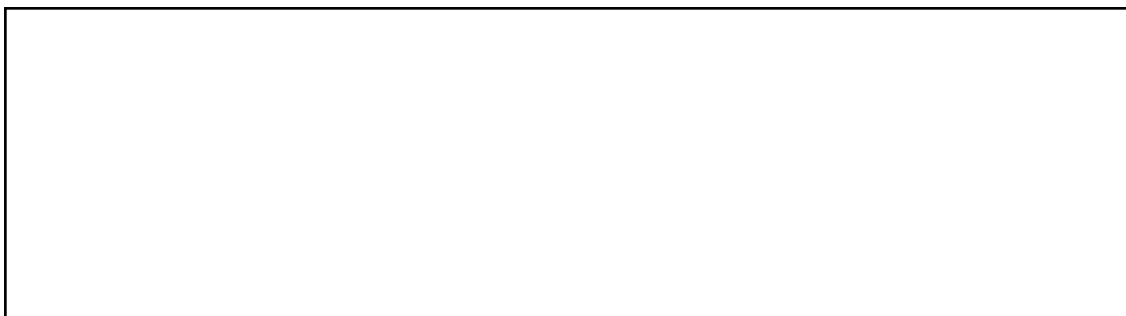
.....

.....

.....

ACTIVIDAD DOMICILIARIA

1. Observa la siguiente ilustración. Descríbela teniendo en cuenta las pautas: qué es, dónde está, cómo es. Utiliza palabras, guías, comparaciones. No te olvides expresar tu impresión respecto al lugar que describes.



.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

2. Haz la descripción del deportista que más admiras.

.....

.....

.....

.....

.....

3. Haz un dibujo de un animal conocido. Elabora una breve descripción de dicho animal usando comparaciones. Expresa lo que sientes por el.



.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....