



PLAN DE REDACCIÓN

Es un ítem en pruebas de aptitud verbal en el que el enunciado está conformado por un conjunto de cuatro o más oraciones enumeradas que llevan por encabezamiento un tema y están sucedidas de cinco alternativas de posible organización. El ejercicio consiste en ordenar las oraciones de manera tal que constituya un esquema metodológico de las ideas de un texto. Después de organizar se elige la alternativa que contenga dicho ordenamiento. Ejemplo:

Historia de los Andes centrales peruanos.

- I. Formación del Tahuantinsuyo.
- II. Sociedad teocrática en Chavín.
- III. El imperio Huari.
- IV. Cazadores especializados.

El orden es: IV - II - III - I

EL TESTIMONIO

- I. La palabra empeñada del ciudadano romano tenía mucho valor.
- II. De esta antigua costumbre procede la palabra testificar.
- III. Más aún si se trataba de un testimonio que tenía que realizarse en una corte.
- IV. Los antiguos romanos cuando tenían que decir la verdad en un juicio, en vez de jurar sobre la Biblia como en la actualidad, lo hacían apretándose los testículos con la mano derecha.

- A) I, IV, III, II B) I, III, IV, II C) III, I, II, IV D) IV, II, I, III E)
II, IV, III, I

LA CORTICOSTERONA

- I. Esto explicaría, por ejemplo, que algunos estudiantes se queden en blanco en los exámenes.
- II. La hormona denominada corticosterona, se segrega en momentos de mucha ansiedad es la responsable de la repentina pérdida de memoria.
- III. Al serenarse, el cerebro recupera los datos.
- IV. Esta hormona bloquea la recuperación de información hasta una hora después de ceder la situación de tensión.

- A) I, II, IV, III B) II, III, I, IV C) II, IV, I, III D) III, I, IV, II E)
IV, II, I, III

EL CEREBRO

- I. El cerebro contiene unos 100 000 millones de neuronas, cifra aproximada al de las estrellas de nuestra galaxia.
- II. Y su casi 100 trillones de interconexiones en serie y en paralelo proporcionan la base física que permite el funcionamiento cerebral.

III. El cerebro del hombre pesa un promedio de 1 380 gramos y 1 250 el de la mujer.

IV. El peso del cerebro no es el mismo de una mujer comparado con el de un hombre.

- A) II, III, IV, I B) I, IV, III, II C) IV, III, II, I D) I, III, IV, II
E) IV, III, I, II

LOS ENFERMOS MENTALES

I. El porcentaje de empleo tras el alta hospitalaria se sitúa entre el 10 y el 30%, únicamente del 10 al 15% mantienen su trabajo entre 1 y 5 años tras el alta.

II. Ante tanta ingratitud surge la interrogante: ¿Debe el Estado ocuparse de ellos?.

III. El 70% de los enfermos mentales están desempleados.

IV. El desempleo constituye un índice primordial de minusvalía, por lo que esta situación acentúa el aislamiento y la estigmatización de los enfermos mentales en nuestra sociedad.

- A) IV, II, III, I B) II, III, IV, I C) III, I, II, IV D) III, I, II, IV E) I, IV, III, II

ANOMALÍAS DE LA MEMORIA

I. Otro caso de capacidad memorística extraordinaria es el del reportero ruso Salomón Veniamin, que podía aprender en segundos y repetir sin ningún error, de arriba abajo y en diagonal, listas enormes de cifras y palabras; y lo más increíble, semana, meses, incluso años después, las reproducía con toda exactitud.

II. Existen muchas anomalías de la memoria, como la prosopagnosia o incapacidad para recordar rostros o el déjá vu, sensación de haber vivido ya algo.

III. Un caso clásico de esta última, referido por el psiquiatra Taine, es el de la empleada doméstica iletrada que recitaba (aún sin comprenderlos) párrafos enteros en latín, griego y hebreo oídos a un tío suyo de pequeña.

IV. Otra sorprendente anomalía es la hipermnnesia, permite recordar con todo detalle diferentes cosas.

- A) II, IV, III, I B) III, IV, I, II C) IV, III, I, II D) II, III, I, IV E) II, IV, I, III

LA AMNESIA

- I. En cambio, en la amnesia anterógrada, la más común y grave, el enfermo recuerda su pasado pero no logra aprender nada nuevo.
 - II. Dos de ellas son la amnesia retrógrada y la amnesia anterógrada.
 - III. La amnesia retrógrada es la más rara aunque la más cinematográfica, en ella el afectado no recuerda su vida antes de la lesión.
 - IV. Hay varios tipos de amnesia.
- A) IV, I, III, II B) II, III, IV, I C) III, II, I, IV D) IV, I, II, III E) IV, II, III, I

EL MAESTRO FAKIR

- I. Puede, por ejemplo, hacer que la mitad de la palma de su mano se caliente diez grados más que la otra parte, puede detener su corazón durante un tiempo determinado.
 - II. Un verdadero maestro Fakir puede hacer cosas mucho más espectaculares que soportar los pinchazos tendido sobre su cama de clavos, aunque parezcan menos espectaculares.
 - III. Y los que hoy dicen ser fakires, son en su mayoría charlatanes o simples imitadores.
 - IV. También puede reducir sus constantes vitales al mínimo, entrando en un estado parecido al de la hibernación de algunos animales.
- A) I, III, IV, II B) IV, I, II, III C) II, I, IV, III D) III, IV, I, II E) I, IV, II, III

EL CEREBRO HUMANO

- I. El cerebro de los humanos es el que posee más pliegues de todos los seres vivos.
 - II. Mientras que el de un gorila al desplegarlo solo mide una cuarta parte que el del hombre.
 - III. Por eso si lo desplegáramos mediría aproximadamente 2 metros.
 - IV. Peor aún si lo relacionamos con los demás animales, la comparación dista sorprendentemente.
- A) I, III, II, IV B) I, IV, II, III C) IV, III, I, II D) IV, I, III, II E) III, I, II, IV

LAS NEURONAS

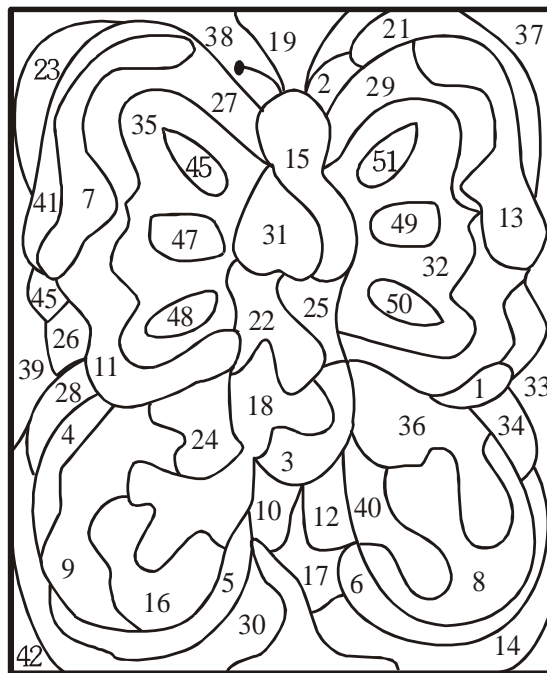
- I. Si se pusieran en línea recta todas las neuronas de nuestro sistema nervioso, tendrían una extensión de varios centenares de kilómetros.
 - II. La velocidad de esta transmisión supera los 400 kilómetros por hora.
 - III. Cada neurona es la responsable de establecer comunicación con varios cientos o incluso miles de neuronas de su entorno.
 - IV. Los estímulos nerviosos dentro del cerebro se transmiten, gracias a las células nerviosas llamadas neuronas.
- A) III, I, II, IV B) IV, III, I, II C) IV, I, III, II D) IV, II, I, III E) IV, II, III, I

LOS TRANSTORNOS MENTALES MÁS SORPRENDENTES

- I. Tras la revisión, el señor Paredes salió de la consulta, de repente, se detuvo en seco, rodeó el coche y se dirigió al asiento que ocupaba su mujer, la agarró del cuello de la camisa y por las orejas e intentó ponérsela en la cabeza.

- II. El señor Paredes era un eminente músico que había acudido a la consulta de un neurólogo porque tenía problemas para identificar las cosas de su entorno.
- III. En este caso concreto, este señor padecía una pérdida cognitiva aguda: su cerebro era capaz de ver, oír, sentir y escuchar perfectamente, pero no podía emitir juicios personales, así, metía a su mujer en la misma categoría conceptual que un paraguas o un sombrero.
- IV. En alguna ocasión le habían sorprendido dando palmaditas en la parte superior de las bocas de incendios creyéndolas cabecitas de niños o iniciando una conversación con el picaporte de una puerta.
- A) II, IV, I, III B) II, I, IV, III C) III, I, IV, II D) III, I, II, IV E) IV, III, II, I

SINÓNIMOS MÁGICOS



ACTIVIDAD : Encierra en un círculo el número del sinónimo correcto de la palabra en negrita y descubre la figura sombreando de rosado la parte cuyo número corresponda al sinónimo hallado.

Ejemplo :

- | | | | |
|----------------|--------------|------------|------------|
| 1. ARDUO : | 2. CAUTELA : | | |
| 35. difícil | 40. causa | | |
| 33. ardiente | 24. cuidado | | |
| 3. IMPARCIAL : | 4. ERUDITO | | |
| 16. equitativo | 8. culto | | |
| 6. injusto | 17. gracioso | | |
| 5. NOVATO : | 6. ELUDIR : | 7. OCASO : | 8. DONAR : |

19. nuevo 11. evitar 28. Amanecer 4. recibir
15. inexperto 12. evocar 29. atardecer 13. obsequiar

9. MÓDICO : 10. DINÁMICO : 11. ACOBARDAR : 12. CODICIA :
32. barato 7. activo 23. temeridad 40. ambición
37. poco 21. vivo 22. amedrentar 41. coloquio

13. BOBO : 14. COZ : 15. INDAGAR : 16. AFLORAR :
39. tímido 31. patada 25. averiguar 26. filtrar
36. sopenco 42. hoz 43. descubrir 27. brotar

17. ESTE : 18. VOCIFERAR : 19. ORATE : 20. YERRO :
20. levante 5. gimotear 1. sacerdote 9. error
2. occidente 18. gritar 3. demente 17. hierro

ANTÓNIMOS

- Marca el antónimo correcto.

01. COPIOSO 02. COGITATIVO 03. COMPENDIO 04. CONATO
A) diminuto A) nesciente A) estudio A) disuasión
B) pequeño B) irreflexivo B) análisis B) agobio
C) restringido C) salvaje C) exégesis C) apatía
D) escaso D) cretino D) interpretación D) desestimiento
E) ineficaz E) inepto E) colofón E) abandono

05. CONDENAR 09. COMPLEJO 13. CAUTO 17. FARISEO
A) eximir A) simple A) ímprobo A) veraz
B) liberar B) sencillo B) impróvido B) probo
C) absolver C) fácil C) inclítico C) honesto
D) amnistiar D) simplismo D) idiota D) franco
E) expulsar E) llano E) cretino E) voluble

06. CONSPICUO 10. CONCISO 14. CICATERO 18. FERÓSTICO
A) ordinario A) elocuente A) filántropo A) quieto
B) bajo B) locuaz B) generoso B) apacible
C) ruín C) expositor C) desprendido C) justo
D) simple D) ponente D) liberal D) bobo
E) humildad E) largo E) pródigo E) esclavo

07. CONTUMAZ 11. BRUMOSO 15. CLEMENCIA 19. ILOTA
A) manso A) claro A) dureza A) liberado
B) sumiso B) nítido B) drasticidad B) libre
C) doblegado C) despejado C) severidad C) liberal
D) falaz D) limpio D) rigor D) independiente
E) solaz E) aseado E) crueldad E) soberano

08. COLOQUIO 12. CANIJO 16. FACUNDIA 20. INJURIA

- | | | | |
|-----------------|--------------|--------------|--------------|
| A) perífrasis | A) musculoso | A)parquedad | A) desdén |
| B) concisión | B) obeso | B) brevedad | B) halago |
| C) soliloquio | C) gordo | C) laconismo | C) zalamería |
| D) circunloquio | D) sano | D)compendio | D) alabanza |
| E) facundia | E) saludable | E)severidad | E) penuria |

HOMÓFONAS CON Y / LL

- | | | | |
|------------------------------|-------------------------------------|---------|--------------------------------------|
| Arroyo | Corriente de agua de | arrollo | Del verbo arrollar. |
| escaso caudal. | | | |
| Rayar | Hacer trazos o rayas. | ra llar | Desmenuzar alguna cosa con rallador. |
| Cayo | Peñasco en medio del mar. | callo | Dureza de la piel. Del verbo callar. |
| Maya | Pueblo de América Central. | Malla | Tejido parecido a una red. |
| Vestido de punto para danza. | Vaya | | Del verbo ir. |
| Valla | Vallado o estacada para la defensa. | | |
| Cayado | Bastón, báculo. | callado | Del verbo callar. |

CONFUSIÓN



- * ¿Qué significado tiene la palabra destacada?

- * ¿Con qué palabra causó confusión?

- * ¿Conoces otras palabras que suelen tener la misma pronunciación, pero diferente significado y escritura?

1. Copia y completa cada oración con la palabra correspondiente. Luego, escribe otra oración con su homófona.

callo	rallar	malla	callado	valla
arrollo				
cayo	rayar	maya	cayado	vaya
arroyo				

- a) No te acerques a ese mueble, que lo vas a _____

- b) La gimnasta llevaba una _____ de color azul.

- c) Más vale estar _____ que decir tonterías.

- d) La _____ de la finca impedía la entrada.
- e) Mi padre tiene un _____ en un dedo del pie.

- f) Casi _____ a un perro que se cruzó por mi camino.

Ejemplo : a) No te olvides de **rallar** el queso.

2. Encuentra en la sopa de letras siete pares de palabras homófonas con Y y con LL.

SS	A	S	U	M	T	P	S	A	
O	Y	L	C	O	R	E	O	T	R
M	M	L	A	R	R	O	Y	O	R
U	V	A	L	L	A	X	O	D	O
H	M	M	L	Y	A	A	S	A	L
H	U	A	A	R	A	Y	O	Y	L
A	B	B	D	A	M	A	Y	A	O
LM	C	O	L	O	V	Y	C	L	
LY	P	O	L	L	O	L	L	Z	
A	L	D	T	O	D	H	A	Y	A

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____
6. _____
7. _____

3. Completa los globos con las palabras respectivas.

- A) creación - reproducción B) función - gestación
C) nacimiento - resurrección D) proliferación - desarrollo
E) regeneración - derivación
06. El pasado _____ en Lima, esto es _____
A) esta - posible B) persiste - innegable
C) vincula - imposible D) vive - imposible
E) transita - visible
07. Hube de reunir el resto de mi _____ para _____ a la puerta de mi casa.
A) discusión - desdichas B) humillación - antepasados
C) contaminación - enemigos D) proliferación - desarrollo
E) valor - llamar
08. Odiar lo extranjero es _____ como amar el saber es _____
A) agorafobia - filosofía B) xenofobia - filosofía
C) chabacanería - filantropía D) nacionalismo - filosófico
09. No estaba muy _____ de lo que decía, constantemente se _____
A) alegre - lamentaba B) conforme - turbaba
C) convencido - reafirmaba D) seguro - contradecía
E) contento - entristecía
10. Cuando _____ lo esperaba el enemigo apareció _____
A) más - engañosamente B) menos - sorpresivamente
C) tanto - tristemente D) mucho - alegremente
E) casi - anteriormente
11. Los dibujos se emplean como _____ físicos para representar las _____
geométricas
A) símbolos - ideas B) conceptos - ideas
C) modelos - ideas D) símbolos - figuras
E) modelos - figuras
12. Un triángulo es _____ de tres _____
A) la intersección - rayos B) una figura geométrica - vértices
C) una región poligonal - lados D) una región poligonal - vértices
E) un polígono - lados
13. El todo de _____ es mayor que cualquiera de sus _____

20. Las _____ francesas acaban de dar la voz de _____ sobre el incremento de piojos, habiendo empezado una campaña oficial de _____ en diez departamentos del país.
- A) mujeres - alarma - información
 - B) cortes - preocupación - moralización
 - C) autoridades - alarma - desinfección
 - D) casas de pensión - alarma - erradicación
 - E) universidades - orden - información
21. Dos rectas _____ a una tercera, son _____ entre sí :
- A) paralelas - perpendiculares
 - B) perpendiculares - perpendiculares
 - C) perpendiculares - paralelas
 - D) secantes - perpendiculares
 - E) secantes - paralelas
22. Al final de _____ se realizó un _____ de los resultados.
- A) comienzo - proyecto
 - B) estudio - equilibrio
 - C) inicio - plan
 - D) final - balance
 - E) término - proyecto
23. Las _____ electrónicas no pueden _____ lo que el hombre _____ por pensar, reflexionar o razonar.
- A) máquinas - efectuar - quiere
 - B) computadoras - realizar - significa
 - C) curvas - llevar - considera
 - D) modernas - indicar - estima
 - E) calculadoras - hacer - entiende
24. El término migración se refiere al número de _____ que se establecen o se _____ con _____ permanente, de una zona determinada.
- A) hombres - van - ánimo
 - B) personas - ausentan - naturaleza
 - C) gentes - retiran - intención
 - D) personas - ausentan - carácter
 - E) pobladores - mueren - signo

25. En el siglo XVIII, los educadores empezaron a _____ de la eficacia de las bases _____ sobre las que descansaba la _____ educativa.
- A) desconfiar - doctrinarias - práctica
 - B) conocer - sólidas - teoría
 - C) dudar - teóricas - técnica
 - D) pavonearse - prácticas - doctrina
 - E) huir - técnicas - didáctica

COMPRESIÓN DE TEXTOS

TEXTO N° 1

Un hábito es un comportamiento usual y aprendido, una manera de actuar que se ha convertido en rutina. El cerebro humano puede formar hábitos para no tener que pensar conscientemente en las tareas repetitivas y cotidianas. No es preciso que reflexionemos cada vez que queremos caminar, masticar o amarrarnos los zapatos. Cuando cumplimos estos actos por hábito el cerebro puede dedicarse a estímulos más interesantes, desconocidos y quizá peligrosos. Cada vez que hacemos algo o que reaccionamos a algo de la misma manera, vamos “grabando” los circuitos y vías neurales en el cerebro y el sistema nervioso. Así es como se desarrollan y se arraigan los hábitos.

1. **¿Para qué forma hábitos el cerebro humano?**
 - A) Para reemplazar las acciones rutinarias.
 - B) Para no realizar la misma acción todo el tiempo.
 - C) Para convertir los hechos usuales en rutina.
 - D) Para no reflexionar cada vez en un acto rutinario.
 - E) Para poder desarrollarlos y arraigarlos.
2. **Grabando los circuitos y vías neurales en el cerebro y sistema nervioso:**
 - A) Vamos haciendo algo de la misma forma.
 - B) Se van formando y fijando los hábitos.
 - C) Nos ocupamos de otras cosas interesantes.
 - D) Ninguna de las anteriores.
3. **Los hábitos son:**
 - A) Innatos
 - B) Adquiridos
 - C) Congénitos
 - D) Invisibles
 - E) Imperceptibles

TEXTO N° 2

Volvió a la isla el viernes 16 de agosto en el transbordador de las dos de la tarde. Llevaba una camisa de cuadros escoceses, pantalones de vaquero, zapatos sencillos de tacón bajo y sin medias, una sombrilla de raso y, como único equipaje, un maletín de playa. En la fila de taxis del muelle fue directo a un modelo antiguo carcomido por salitre. El chofer la recibió con el saludo de un antiguo conocido y la llevó dando tumbos a través del pueblo indigente con casas y techos de palma, y calles de arenas blancas frente a un mar ardiente.

Tuvo que hacer cabriolas para sortear los cerdos impávidos y a los niños desnudos, que la burlaban con pases de toreros. Al final del pueblo se enfiló por una avenida de palmas reales, donde estaban las playas y los hoteles de turismo, entre el mar abierto y una laguna interior poblada de garzas azules. Por fin se detuvo en el hotel más viejo y desmerecido.

El conserje la esperaba con las llaves de la única habitación del segundo piso que daba a la laguna.

1. **Se desprende del texto que el personaje iba a hacer un viaje:**
 - A) largo
 - B) de placer
 - C) corto
 - D) apresurado
 - E) de negocios
2. **Se deduce del texto que la protagonista, en el aspecto económico era:**
 - A) pudiente
 - B) ostentosa
 - C) pobre
 - D) pordiosera
 - E) sofisticada
3. **El viaje que realiza el personaje a la isla es:**
 - A) habitual
 - B) excepcional
 - C) ocasional
 - D) extraño
 - E) misterioso

TEXTO N° 3

El hombre primitivo vivía en medio de una cruel lucha con la naturaleza. Habitaban la tierra gigantescas fieras cuyos huesos se descubren ahora durante las excavaciones. Los hombres vivían en manadas que apenas pasaban de una docena

de personas: mayor número difícil podría conseguir comida. Se alimentaban de frutas y raíces.

Los primeros instrumentos del hombre fueron la piedra y el palo. Eran algo así como una prolongación artificial de los órganos del cuerpo: la piedra era una continuación del puño; el palo, del brazo extendido. Ya estos instrumentos rudimentarios ampliaban la posibilidad de conseguir alimento.

Se hizo posible la caza primitiva, los hombres no podían cazar más que animales pequeños, ya que huían de grandes fieras. Iban de caza sólo en grupos. El botín lo comían juntos, la comida era tan escasa, que ni hablar cabía de reservas. Con el curso del tiempo, los hombres aprendieron a hacer instrumentos más eficientes que el simple palo y la piedra. Aparecieron las mazas de madera, las lanzas puntiagudas, los cuchillos, los ganchos y arpones. Estas armas permitieron cazar animales más grandes y dedicarse a la pesca. En la vida del hombre primitivo jugó un papel determinado el descubrimiento del fuego. Gracias al fuego, el hombre se distinguió de los demás miembros del reino animal.

1. Es correcto según el texto:

- A) Los hombres primitivos vivían en parejas solamente.
- B) La piedra y el palo reemplazaron al puño.
- C) Gracias a sus instrumentos eficaces pudieron cazar a los animales más grandes de la época.
- D) Reservaban comida para la cena.
- E) Iban de caza sólo en grupos.

2. Se deduce a partir del texto:

- I. Por el descubrimiento del fuego el hombre ya no pertenece al reino animal.
- II. La experiencia le dio al hombre primitivo el conocimiento necesario para hacer instrumentos más eficientes.
- III. La piedra y el palo fueron como una prolongación de los órganos del cuerpo, ya que sólo con éstos el hombre primitivo no podía conseguir sus alimentos.

- A) Sólo I
- B) I y II
- C) Sólo II
- D) II y III
- E) Sólo III

ANALOGÍAS

Marca con un aspa la respuesta correcta.

- | | | | | | |
|------------------|----------|--------------|------------------|----------|----------------|
| 1. PELOTA | : | FLOTA | 7. CONEJO | : | CONEJOS |
| A) avión | : | escuadra | A) conejo | : | tigre |
| B) aceite | : | hunde | B) murciélago | : | vampiro |
| C) cuerpo | : | sólido | C) lechón | : | cerdo |
| D) piedra | : | sumerge | D) caballo | : | caballos |

E) iceberg : sobresale E) perro : lobo

- 2. FINITO : INFINITO 8. POLLUELO : NIDO**
 A) moral : amoral A) adulto : cama
 B) subordinado : subordinado B) abeja : panal
 C) mediato : inmediatos C) bebe : cuna
 D) lícito : ilícito D) pescado : pecera
 E) limitado : ilimitado E) vaca : establo

- 3. PAJE : SIERVO 9. IGLESIA :**
SACERDOTE
 A) amo : señor A) monasterio : monje
 B) feudal : caballero B) fábrica : obrero
 C) escudero : vasallo C) consultorio : abogado
 D) pase : siervo D) hospital : madre
 E) antigüedad : medieval E) escuela : maestro

- 4. MELANCÓLICO: EFUSIVO 10. NUMIMÁSTICA: MONEDA**
 A) abatido : triste A) antropólogo : hombre
 B) ansioso : alegre B) filatelia : estampilla
 C) disperso : disgregado C) archivista : archivo
 D) divergente : efusivo D) joyero : alhajas
 E) abatido : vehemente E) heráldica : blasón

- 5. ASESINAR : SACRIFICAR 11. APATÍA : INTERÉS**
 A) envenenar : atosigar A) astuto : inepto
 B) aderezar : colcha B) hastío : alegría
 C) crimen : delito C) indiferencia : entusiasmo
 D) aumentar : crecer D) arisco : motivación
 E) narrar : contar E) prosa : verso

- 6. FILÁNTRPO : CARIÑO 12. VISTA : MIRAR**
 A) misógino : mujer A) oreja : escuchar
 B) antropófago : comer B) mano : lavar
 C) misántropo : aversión C) corazón : sentir
 D) altruista : bondadoso D) oído : oír
 E) antigüedad : sabiduría E) alma : amar

ANALOGÍAS

Marca con un aspa la respuesta correcta.

- 1. ROTACIÓN : NÚCLEO 7. TIJERA : SERRUCHO**
 A) limpieza : escoba A) pinza : tenaza
 B) natación : piscina B) cuchillo : hoz
 C) flujo : tránsito C) cuchara : cubierto
 D) oscilación : péndulo D) Pincel : brocha
 E) gravitación : marca E) aguja : lezna

- 2. CIENCIA : LEY 8. CÁPSULA : ESPACIO**

- | | | | |
|-----------------|-------------|---------------|--------------|
| A) dogma | : verdad | A) navegación | : océano |
| B) reglas | : juego | B) auto | : autódromo |
| C) vivienda | : comodidad | C) submarino | : mar |
| D) filosofía | : ser | D) locomotora | : riel |
| E) conocimiento | : principio | E) avión | : aeropuerto |

3. GRANO : MAZORCA

- | | |
|------------|-------------|
| A) pelo | : cabellera |
| B) diente | : ajo |
| C) eslabón | : cadena |
| D) raíz | : árbol |
| E) vaina | : arveja |

9. NEURONA : TEJIDO

- | | |
|-----------|--------------|
| A) órgano | : fisiología |
| B) húmero | : hueso |
| C) núcleo | : célula |
| D) uva | : racimo |
| E) álamo | : alameda |

4. MADRE : MUJER

- | | |
|-------------|----------|
| A) artista | : actor |
| B) número | : letra |
| C) niño | : adulto |
| D) Vaticano | : Estado |
| E) vía | : camino |

10. AMBULANTE : CALLE

- | | |
|---------------|-------------|
| A) mitin | : plaza |
| B) paciente | : clínica |
| C) veraneante | : playa |
| D) automóvil | : calzada |
| E) loco | : manicomio |

5. CIFRA : NÚMERO

- | | | | |
|-------------|----------|----------------|----------------|
| A) día | : semana | A) temperatura | : isóbaro |
| B) punto | : recta | B) tiempo | : temporal |
| C) electrón | : átomo | C) meta | : cambio |
| D) sílaba | : letra | D) reptar | : locomoción |
| E) ladrillo | : pared | E) luz | : fotosíntesis |

11. HOMOCROMÍA: CAMUFLAJE

- | | |
|----------------|----------------|
| A) temperatura | : isóbaro |
| B) tiempo | : temporal |
| C) meta | : cambio |
| D) reptar | : locomoción |
| E) luz | : fotosíntesis |

6. DEUDA : QUIEBRA

- | | | | |
|---------------|-------------|----------------|----------------|
| A) examen | : nota | A) enfrentar | : afrontar |
| B) déficit | : balance | B) condicionar | : decisión |
| C) sentencia | : condena | C) convenir | : condena |
| D) producción | : ahorro | D) acudir | : convocatoria |
| E) alza | : inflación | E) comprar | : inducir |

12. COMPARECER : LLAMADO

- | | |
|----------------|----------------|
| A) enfrentar | : afrontar |
| B) condicionar | : decisión |
| C) convenir | : condena |
| D) acudir | : convocatoria |
| E) comprar | : inducir |

¿Quién termina primero?

LITERATURA RUSA

- | | |
|-------------|-------------|
| NOVELA | DOSTOIEVSKI |
| DRAMATURGIA | CRIMEN |
| TEATRO | CASTIGO |
| TOLSTOU | ANA |
| GUERRA | KARENINA |
| PAZ | ANTON |
| ECUADOR | CHEJOV |

RAZONAMIENTO VERBAL

M	V	D	Ñ	Q	E	T	V	K	J	X	P	A	P	D	V	Y	C	H	J	Z	R
T	O	L	S	T	O	I	F	D	W	M	U	N	N	C	M	P	B	Y	O	Ñ	:
H	R	N	W	Ñ	M	Z	R	C	S	A	S	A	M	T	N	D	G	F	I	G	P
N	M	G	X	G	U	X	M	Q	I	Y	Ñ	Z	B	P	O	T	E	X	C	Y	D
K	A	R	E	N	I	N	A	G	P	H	D	G	M	R	E	N	R	K	B	S	L
C	R	I	M	E	N	W	R	J	C	K	P	Z	K	I	Y	J	X	M	I	O	W
X	W	E	X	W	Ñ	U	F	N	V	R	G	C	W	N	Ñ	O	C	P	R	K	D
L	A	D	G	S	T	Q	D	Y	H	O	E	F	R	C	Q	L	D	E	X	Q	O
N	U	I	:	A	O	I	S	U	E	I	Z	U	Q	L	B	P	I	O	V	:	G
A	R	L	M	D	F	L	R	N	K	R	Ñ	S	D	H	O	E	V	Y	W	U	N
W	O	A	N	W	K	J	E	S	I	Z	T	G	C	R	Q	P	K	S	E	O	L
M	R	U	D	J	M	F	V	C	K	E	V	Q	F	D	H	D	W	R	V	R	T
D	H	T	A	R	L	E	Z	J	R	Z	P	M	Y	X	Y	G	R	E	Ñ	Q	L
C	P	N	O	G	I	X	F	U	V	C	B	D	W	F	T	A	L	G	C	X	Y
I	J	D	:	O	W	E	Y	P	T	U	P	J	A	X	D	A	Y	K	B	C	W
D	E	X	T	M	R	P	I	R	W	M	B	E	V	N	Y	R	U	T	G	D	H
F	J	S	Y	I	S	N	C	S	L	C	F	O	S	J	T	N	Y	W	J	V	N
A	O	I	Z	K	E	O	Z	M	K	S	H	J	W	K	W	X	F	S	K	C	B
D	V	B	O	G	I	O	G	F	Y	L	U	B	R	Y	I	U	Q	B	X	H	Y
Q	O	P	F	C	Z	C	R	I	P	M	D	P	Q	N	T	S	I	H	U	Q	D
D	J	Z	M	W	S	Q	B	T	T	N	V	A	C	E	H	L	P	C	A	O	Ñ
X	E	K	V	Y	F	J	Y	O	A	S	X	J	V	Y	P	O	F	V	Q	H	P
D	H	F	X	K	P	G	F	U	P	E	A	O	I	F	T	Z	E	L	R	A	U
S	C	C	L	W	J	M	W	X	H	N	T	C	R	J	X	V	W	F	Z	C	P