



ACTIVIDAD DE SIGNOS DE PUNTUACIÓN

¿Te imaginas que no existieran ni puntos ni comas? ¡Nos resultaría muy difícil enterarnos de lo que leemos! Los signos de puntuación nos ayudan a comprender el valor y el sentido de las palabras y las oraciones. No es lo mismo decir: *María, corre, irápido!* que *María corre rápido*. Generalmente, los signos de puntuación se escriben pegados a la última letra de la palabra que los precede; y tras ellos debe dejarse un espacio, salvo que vayamos a continuar el escrito en el renglón siguiente.

EL PUNTO

El **punto** [.] representa en la escritura la pausa final de:

- una oración (*punto y seguido*);
- un párrafo (*punto y aparte*);
- un texto (*punto final*).

Amanecía. La Luna se había ocultado para dejar paso al Sol. Las estrellas se habían perdido por el horizonte.

El gallo se disponía a despertar a todos los demás animales. El granjero había abandonado su cama y se dirigía al establo.

Se utiliza también para indicar abreviatura: *Sr. (señor); D.^a (doña); Ilmo. (ilustrísimo).*

No debemos ponerlo:

- entre las letras de las siglas y los acrónimos (*RENFE*);
- detrás del título de los libros (o de nuestros trabajos escolares), de los capítulos o del nombre del autor, si son el único texto en un renglón.

LOS DOS PUNTOS

Los **dos puntos** [:] señalan una pausa con la que llamamos la atención sobre lo que viene después. Los utilizamos:

- Antes de una enumeración: *Los días de la semana son: lunes, martes, miércoles, jueves, viernes, sábado y domingo.*
- Precediendo a una cita textual: *El famoso novelista declaró: 'Me gusta escribir para niños'.*
- Tras el saludo inicial en una carta o el encabezamiento de un documento jurídico o administrativo: *Queridos tíos: Iré a visitaros el próximo domingo...*

LOS PUNTOS SUSPENSIVOS

Los **puntos suspensivos** [...] indican que se deja la frase sin terminar. Son tres puntos que se usan:

- Para expresar duda, temor o incertidumbre: *Se apagó la luz. Se oían gritos y unos pasos que se acercaban... No había forma de salir de allí...*
- Cuando no se termina el enunciado, como cuando se hace referencia a un refrán, porque el final es conocido por el interlocutor: *A quien madruga...*
- Para dar a entender una palabra o expresión malsonante, sin nombrarla: *Vete a la...*
- En lugar de etcétera (etc.): *Estaba rodeado de juguetes: coches, muñecos, peluches...*
- Para indicar la supresión de algunas palabras de un texto o fragmento (en este caso, aparecen entre corchetes): *El río [...] es afluente del Ebro.*

Detrás de los puntos suspensivos podremos poner una coma, un punto y coma o dos puntos, pero nunca un punto.

LA COMA

La **coma** [,] señala una pausa breve. Se emplea:

- Para separar los elementos de una enumeración si no van unidos con **y**, **o**, **ni**: *He estudiado matemáticas, lengua, sociales y dibujo.*
- En incisos, explicaciones o aposiciones: *Mi perro, que solo es un cachorro, juega conmigo.*
- Para llamar la atención de alguien: *Dani, préstame tus patines.*
- Cuando se suprime el verbo de una frase, por sobrentenderse, es decir, porque ya sabemos cuál es: *Mi hermano tiene siete años; mi hermana, tres.*
- Detrás de interjecciones o exclamaciones, cuando continúa la frase: *¡Bravo!, lo has hecho bien.*
- Para separar palabras, sintagmas u oraciones de la misma categoría: *Apaga la tele, lávate los dientes, vete a la cama.*
- En expresiones como *es decir, esto es, por tanto, o sea*, etc.: *Ha venido mi primo, por tanto, iremos al cine.*

EL PUNTO Y COMA

El **punto y coma** [;] indica una pausa mayor que la coma, pero menor que el punto. Se usa:

- En enumeraciones u oraciones en las que ya se ha utilizado la coma: *Mi primo puso los platos, los cubiertos y los vasos; yo, las servilletas.*
- Delante de los nexos adversativos, concesivos o consecutivos si las oraciones que introducen son largas; o si cambiamos de verbo: *Encendió el televisor para ver la actuación de sus amigos en ese concurso donde ganaron un viaje a Roma; pero ya era tarde: el concurso había terminado hacía tiempo.*
- Para separar los elementos de una clasificación o relación escrita en minúsculas y en líneas independientes:

Los elementos que componen una palabra son:

- el lexema;
- los morfemas.

PRÁCTICA:

En el siguiente texto coloca adecuadamente los signos de puntuación.

Los Juegos Olímpicos

El nacimiento de los Juegos Olímpicos fue muy importante para el gran desarrollo del deporte en el siglo XX. Los diferentes deportes se organizaron en federaciones nacionales e internacionales y estas crearon nuevas competiciones. Y como dijimos anteriormente el deporte que comenzó siendo una simple forma de ejercicio físico se hizo profesional. Para ganar al contrario o para alcanzar nuevos récords los deportistas tuvieron que entrenarse cada vez más y mejor se crearon nuevos materiales y técnicas. Así los deportes se convirtieron en una parte muy importante de la sociedad y algunos deportistas pasaron a ser personajes famosos muy queridos por sus seguidores. Pero también aparecieron grandes peligros para el deporte y los deportistas el dopaje (tomar sustancias que mejoran el rendimiento del deportista pero que perjudican su salud es decir lo contrario que pretende el deporte) y la violencia entre seguidores de distintos equipos o deportistas.

ACTIVIDAD:

En tu cuaderno escribe un texto y emplea los signos adecuados de puntuación.

